

Den fg. formand (Pernille Frahm):
Hr. Per Clausen for anden gang.

Kl. 13:04

Kl. 13:04

Per Clausen (EL):

Jeg har jo ikke forstået det sådan, at hr. Mogens Jensen og fru Ellen Trane Nørby havde forestillet sig, at man skulle løbe fra forliget. Faktisk foreslår Enhedslisten ikke engang, at man skal løbe fra forliget. Det, Enhedslisten foreslår, er, at man tager en fornyet drøftelse, og det må vel så blive i medieforligskredsen uden vores kvalificerede medvirken – altså, at man tager en drøftelse af, om tingene alligevel ikke har udviklet sig på en måde, så der kunne være grund til at revidere den tidligere opfattelse.

En af grundene kunne f.eks. være, at det jo har vist sig, at det ikke umiddelbart giver de ekstra indtægter, man forventede, da man lavede en medielicens.

Et andet udgangspunkt kunne også være, at meget af den diskussion, der er foregået om Danmarks Radios mulighed for politisk uafhængighed, jo også ligesom forandrer sig i kraft af de her meget klare tilkendegivelser, der kommer fra nogle af de store partier i Folketinget.

Så min opfordring ville for så vidt være, at hvis der nu kunne blive enighed i medieforligskredsen om at lave det her om, behøver man jo ikke at afvente, at der skal laves en ny forhandling. Jeg synes bare, at der er meget stor åbenhed og vilje til debat i hvert fald blandt nogle af de store partier her i Folketinget, og det synes jeg ministeren skulle benytte sig af.

Kl. 13:05

Den fg. formand (Pernille Frahm):
Ministeren.

Kl. 13:05

Kulturministeren (Carina Christensen):

Vi har jo brugt rigtig mange timer i medieforligskredsen på at drøfte det her spørgsmål, og det, man altså er blevet enig om, og det, som alle Folketingets partier undtagen Enhedslisten står bag, er en fortsat licensfinansiering af Danmarks Radio og de regionale TV 2-stationer og en indretning af licensen, som vi nu kender som den nye medielicens.

Jeg mener, at det kan være en meget fin drøftelse at have, men omvendt må man også bare erkende, at det ligesom er talt meget igennem, og at vi ligesom er blevet enige om, hvordan det skal køre i den her periode. Så en drøftelse mener jeg ikke er aktuel, før vi skal lave en ny medieaftale. Der kan vi tage spørgsmålet op, men

jeg vil sige, at der er så meget, der taler imod en finanslovfinansiering, at mit udgangspunkt for drøftelserne til den tid også vil være en fortsat licensfinansiering.

Kl. 13:06

Den fg. formand (Pernille Frahm):

Jeg siger tak til ministeren. Der er ikke flere, der har bedt om korte bemærkninger. Den næste er hr. Troels Christensen som ordfører for Venstre.

Kl. 13:06

(Ordfører)

Troels Christensen (V):

Som kulturministeren var inde på, står vi her igen. Vi har tidligere haft et beslutningsforslag, som var fuldstændig identisk med det, som her er blevet fremsat. Vi behandlede det i januar måned i år til første behandling og i maj måned til anden behandling. Vi ved alle sammen, hvad det handler om; det handler om, at forslagsstillerne vil gøre licensen til skat. Ved begge de to lejligheder, hvor vi tidligere i år behandlede det, havde vi jo, som også kulturministeren var inde på, lange og grundige debatter, der som bekendt medførte, at der var et helt enigt Folketing bortset fra Enhedslisten, som ikke kunne tilslutte sig det her forslag.

Det væsentligste argument er jo, at vi har en aftale. Vi har en medieaftale, vi har bokset og diskuteret, fundet frem til en aftale, som skal holde frem til 2010, og den går vi altså ikke ind og ændrer på ved at gå med til sådan et beslutningsforslag her. Den stod der som bekendt et meget bredt flertal bag ved, og det holder vi helt fast ved. Derfor råder vi i Venstre til, at skal der ske ændringer i Danmarks Radios finansiering, bør det ske i den forligskreds – altså dem, som har kittet den aftale sammen – når vi når til den tid. Men indtil videre fortsætter det med medielicens indtil 2010.

Et af forslagsstillernes argumenter er jo – og det var det sådan set også i januar måned, argumenterne er de samme – at licensbetalingen er asocial og giver ulighed i samfundet. Her vil jeg blot have lov at påpege, at formålet med licensbetalingen jo aldrig har været, og heller aldrig vil være, at vi skal til at føre socialpolitik. Det har vi en række andre glimrende instanser til. Nej, formålet med licensbetalingen er jo at sikre, at public service-institutionernes politiske uafhængighed ikke kan antastes. Og vi kan jo ikke udelukke, at en eventuel finanslovfinansiering ville kunne resultere i en vis selvinspektion, når programfladen skal tilrettelægges. Den mistanke alene ville kunne medføre, at Danmarks Radio