

Flemming Møller Mortensen (S):

Hvilken ambition eller hvilken adfærd vil kulturministeren i fremtiden lægge for dagen i forhold til at sikre, at der bliver indgået brede forlig?

Kl. 15:26

Kl. 15:28

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):

Kulturministeren.

Kl. 15:26

Kl. 15:28

Kulturministeren (Carina Christensen):

Jeg vil invitere alle partier til at pege på steder, hvor der kan hentes nye midler til kulturområdet, omprioriteringer og andre gode bud. Vi er meget, meget lydhøre over for, hvad partierne måtte komme med, men vi kan bare konstatere, at i år har Socialdemokraterne altså ikke bidraget med en eneste krone til kulturområdet. Det har regeringspartierne gjort, det har Dansk Folkeparti gjort, det har Liberal Alliance gjort, og derfor er de også med i aftalen.

Kl. 15:26

Kl. 15:26

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):

Hr. Mogens Jensen.

Kl. 15:26

Mogens Jensen (S):

Jeg må altså sige til kulturministeren, at på møder med kulturministeren har jeg selv sagt – og det har ordførere fra SF og De Radikale også – at vi gerne bidrager til at etablere en særlig aftale for kulturen på dette års finanslov. Vi har opfordret ministeren til at arbejde for sådan en aftale, og tilsvarende har vores finanslovordfører fremført det samme synspunkt i de centrale forhandlinger. Men har jeg på noget tidspunkt modtaget en opringning fra ministeren eller en invitation fra ministeren til at se, om vi kunne sætte os ned og finde en finansiering af nogle af de her ting? Nej, det har jeg ikke. Og har man i de centrale finanslovforhandlinger eventuelt indbudt S, R og SF til en forhandling om den del af pakken, vi måske kunne blive enige om? Nej, det har man ikke.

Det er altså regeringen selv, der har valgt at indgå en meget snæver aftale på det her område. Det synes jeg er yderst beklageligt, og jeg håber, jeg her i dag kan få en bekræftelse fra ministerens side på, at hun i fremtiden vil tilstræbe at indgå brede forlig på området her. Under det næste spørgsmål skal jeg vende tilbage til, hvilke behov der i den grad ikke er blevet opfyldt med den aftale, der nu foreligger fra regeringens side.

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):

Kulturministeren.

Kulturministeren (Carina Christensen):

Jeg kan forsikre hr. Mogens Jensen om, at jeg altid tilstræber at finde brede flertal og indgå brede forlig. Jeg synes, det er godt, når man kan samle rigtig mange partier, ikke mindst på et område som kulturen, som også egner sig til brede forlig.

Desværre må jeg også sige, at det ikke er nok at have gode intentioner, det er ikke nok bare konstant at gå ud og lege julemand og give gaver ud, pengene skal også findes. Og når man ønsker at give ekstra penge til kulturområdet, skal man også være villig til at pege på de steder, hvor man kan hente ekstra bevillinger til finansiering, og her kan jeg altså bare konstatere, at resultatet af årets finanslovforhandlinger blev, at Socialdemokraterne ikke var med til at finde en eneste krone til kulturen.

Kl. 15:28

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):

Ja tak. Spørgsmålet er afsluttet.

Det næste spørgsmål er også stillet af hr. Mogens Jensen til kulturministeren.

Kl. 15:28

Spm. nr. S 348

8) Til kulturministeren af:

Mogens Jensen (S):

Hvorfor har ministeren med finanslovaftalen afvist at give en hjælpende hånd til lukningstruede kulturinstitutioner og bl.a. nedskæringsramte egnsteatre samt afvist at sikre helt nødvendige frie midler til Kunstrådet?

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):

Kulturministeren.

Kl. 15:28

Kulturministeren (Carina Christensen):

Som spørgeren selvfølgelig er klar over, er finanslovaftaler udtryk for, hvad de politiske partier, som indgår aftalen, samlet set har kunnet blive enige om at prioritere i det kommende år. Her indgår bevillingerne til kulturen, som jeg også nævnte før, i de samlede finanslovprioriteringer. For det kommende år har aftalepartierne valgt at prioritere kulturarven, skolekoncerter, litteratur og design. Det synes jeg er et rigtig godt resultat.