

på, at Århus mener det her alvorligt, og at man arbejder videre med fribyordningen.

Jeg tror stadig på, at danske byer vil tilslutte sig, og at det kommer til at fungere i Danmark, men det tager naturligt nok noget tid. Men lad os nu give kommunerne den tid til at tænke visionært omkring fribyområdet, til at undersøge deres finansieringsmuligheder og til at finde inspiration hos de andre fribyer.

Kl. 14:52

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Hr. Flemming Møller Mortensen.

Kl. 14:52

Flemming Møller Mortensen (S):

Mange tak. Fru Carina Christensen var jo ikke kulturminister på det tidspunkt, hvor situationen blev diskuteret, men jeg er helt sikker på, at kulturministeren – på samme måde som mig – husker, hvordan statsministeren i sidste års åbningstale stod og sagde, at Danmark nu ville indføre en fribyordning, at man også ville strække hånden ud, som andre lande har gjort, til fulgte kulturmedarbejdere, der arbejder rundt omkring i andre lande. Den tidligere kulturminister hr. Brian Mikkelsen har på samme måde sagt, at det her var en stor og varm håndsækning til dem, som var forfulgte, og at det burde vi gøre – naturligvis i en ophedet debat herhjemme om ytringsfriheden.

Derfor har jeg nu også rejst spørgsmålet for kulturministeren, nemlig om det vitterlig er en indfrielse af det succeskriterium, som regeringen har lagt ned over fribyordningen. Jeg har meget, meget vanskeligt ved at forstå det, hvis det virkelig kan være en siddende kulturministers ambitionsniveau og succeskriterium, som bliver indfriet. For et faktum er jo, at sådan som vi har set hele ordningen blive blæst i gang, var der 11 byer, som udtrykte deres umiddelbare interesse. 3-4 byer var med i opløbet, og nu er det kun Århus, som har meldt sig ind i ICORN, og man har gjort det under den forudsætning, at regeringen melder ud, at de er villige til at medfinansiere ordningen.

Derfor synes jeg, det er utroligt, at kulturministeren står her og siger, at det er en forhåbning, at kommunerne vil leve op til den vision, de tidligere har givet udtryk for, men at regeringen ikke giver udtryk for noget, der kan give anledning til fornyet optimisme hos kommunerne om, at den vil komme dem i møde. For hørings svarene viste med al tydelighed, da vi havde debatten under første, anden og tredje behandling her i Folketingssalen, at kommunerne var klar

over, at finansieringen ville være et problem. Jeg kan relatere det til den debat, som har været her i salen tidligere i dag i forhold til finansministeren. Alle er vidende om, i hvor høj grad kommunernes økonomi er presset, og derfor kan det ikke undre nogen, at kommunerne har svært ved at finde den ene million kroner, det koster at skulle give husly og arbejdsro til en kunstner.

Kl. 14:54

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Ministeren.

Kl. 14:54

Kulturministeren (Carina Christensen):

Jeg kan glæde spørgeren med, at jeg er helt enig. Jeg ønsker også, at den her fribyordning skal blive en succes, og jeg ønsker også, at der skal komme fribyer her i Danmark. Jeg var ganske rigtigt ikke kulturminister, da ordningen blev etableret i sin tid, men jeg har absolut lige så store visioner for den her ordning, som der har været helt fra begyndelsen.

Regeringen har gjort rigtig meget; først og fremmest har vi sikret, at lovgrundlaget for, at man kan etablere sig som friby her i landet, er til stede. Vi har også afsat 1 mio. kr. til at støtte aktiviteter i forbindelse med forfatterens ophold, og vi har brugt lang tid på at skrue den her ordning rigtig godt og grundigt og fornuftigt sammen.

Vi har også brugt lang tid på at tænke finansieringen igennem, og der blev vi enige om, at vi ville gøre, ligesom man har gjort i andre lande, og der har man altså sagt, at det er kommunerne selv, at det er byerne selv, altså dem, der giver husly til de her forfattere, der finansierer selve forfatteropholdet, og at staten så kan give tilskud til aktiviteter. Sådan er ordningen skruet sammen i langt, langt de fleste lande. Det fungerer fint i andre lande, og det bør også kunne fungere her i Danmark.

Kl. 14:55

Tredje næstformand (Holger K. Nielsen):
Hr. Flemming Møller Mortensen.

Kl. 14:55

Flemming Møller Mortensen (S):

Det, jeg jo slår på over for kulturministeren, er, at det er et meget letkøbt politisk argument at profilere sig på at sige, at lovgrundlaget nu er skabt. Men det må dog være en af kulturministerens fornemste opgaver i den her sammenhæng at lytte eller gå i dialog med de kommuner, som tidligere har udtrykt deres interesse for at ville deltage. Der var en meget bred opbakning til, at vi fra dansk side skulle få den her ordning til at blive en succes. Vi skulle sende et signal – måske