

vi synes er vigtige, og som vi i fællesskab kan finde ud af at finansiere. Vi kommer med *nogen* inspiration, andre partier kan komme med *anden* inspiration. Vi har på vores finanslovforslag afsat 50 mio. kr. til det her for 2008, men det, jeg hæfter mig ved, er jo, at Dansk Folkepartis ordfører nærmest taler, som om det er en minister, der taler: Der er igangsat en frygtelig masse ting.

Skal jeg forstå det sådan, at Dansk Folkeparti virkelig ikke mener, det er et problem, at en tredjedel af den danske befolkning enten slet ikke eller kun i ganske ringe omfang har mulighed for at benytte kulturtilbuddene i det her samfund? For sådan må jeg jo høre det, når fru Karin Nødgaard siger, som hun gør.

Kl. 22:43

**Formanden:**  
Ordføreren.

Kl. 22:43

**Karin Nødgaard (DF):**

Så synes jeg ikke, at hr. Mogens Jensen har hørt efter, hvad jeg sagde, for jeg sagde jo netop, at vi var meget opmærksomme på især den geografiske skævvridning, der er i det kulturelle billede, og det er jo netop noget af det, som vi har sagt vi vil være med til at gå ind og kigge på. Vi kan godt se, at der har været nogle tiltag, hvor der er noget i provinsen, som måske ikke er blevet tilgodeset i lige så høj grad som i de større byer i Danmark, og at man også har delt danmarks-kortet op.

Så jeg synes ikke, det er helt korrekt, at man opfatter det, som om vi kun tænker på økonomien, men det skal jo altså også være sådan, at det hænger sammen økonomisk, og derfor synes jeg også, det er vigtigt, at det er på plads.

Kl. 22:43

**Formanden:**

Hr. Mogens Jensen for en sidste bemærkning.

Kl. 22:43

**Mogens Jensen (S):**

Socialdemokraterne er bestemt også meget optagede af, at vi ikke får en yderligere skævvridning i det her land – også på kulturområdet, og det er der jo i dag.

Så er det, jeg gerne vil spørge, hvad det er, Dansk Folkeparti vil gøre for at modvirke det, for indtil videre har Dansk Folkeparti jo bl.a. medvirket til en egnsteateraftale, der er med til at reducere tilskuddene til egnsteatrene ude omkring i landet. Hvad er det for initiativer, Dansk Folkeparti vil tage for at reducere den her geografiske skævhed? Og hvilke ideer har Dansk Folkeparti i øvrigt til at modvirke den kulturelle

ulighed, ideer, som ville kunne komme ind i sådan en handlingsplan, når nu Dansk Folkeparti åbenbart gerne vil være med til det?

Kl. 22:44

**Formanden:**  
Ordføreren.

Kl. 22:44

**Karin Nødgaard (DF):**

Jeg har ikke sagt, at vi vil være med til at lave en handlingsplan som sådan, jeg har sagt, at vi vil være konstruktive, og at vi vil gå med ind i en debat om, hvordan vi måske kan få udlignet nogle af de her skævheder, der har været og er i dag.

Om teaterområdet vil jeg sige, at det jo meget ligger hos kommunerne, og jeg har altså stor tiltro til, at kommunerne kan udføre et godt stykke arbejde, også efter at de er blevet noget større.

Så synes jeg også, det er værd at bemærke, at det jo ikke er i alle kommuner, det står så galt til. Vi ved jo også, at der er flere kommuner, som i dag f.eks. har nogle modelforsøg omkring børnekultur osv., og som laver nogle rigtig, rigtig spændende ting. Så det behøver ikke altid at være de helt store forkromede ting, men der laves altså meget, og jeg synes ikke, det skal lyde, som om alt er stagneret totalt.

Kl. 22:45

**Formanden:**

Så er det hr. Simon Emil Ammitzbøll for en kort bemærkning.

Kl. 22:45

**Simon Emil Ammitzbøll (RV):**

Jeg tror ikke, der er nogen, der har sagt, at alt er stagneret, men trods alt har vi jo nu kulturministerens ord for, at der i over 30 år ikke har været nogen udvikling i, hvor mange der bruger de kulturtilbud, som der er.

Jeg synes egentlig, det var en meget spændende ordførertale, fru Karin Nødgaard holdt, især de udsagn, der kom om, at Dansk Folkeparti er optaget af den geografiske skævhed, der kan være i forhold til kulturelle tilbud.

Nu hvor Dansk Folkeparti jo bl.a. har medvirket til den nye egnsteaterordning og – som ordføreren selv nævner – er finanslovpartner, så kunne jeg egentlig godt tænke mig at høre: Der skal vel økonomi til, hvis vi skal rette op på den her skævhed? Vi har i vores finanslovudspil fra radikal side prioriteret at give flere penge til kulturen, især fordi vi gerne vil rette op på den geografiske skævhed. Jeg kunne godt tænke mig at høre, hvad Dansk Folkeparti ligesom har ud over en god vilje.