

fine principper, vi diskuterer, og derfor kan vi ikke være uenige om økonomien.

Vi er jo enige om, at vi skal kæmpe for ytringsfriheden, det står fuldstændig fast. Så er der nogle, der vil prioritere det økonomisk fra statens side – og nogle, der ikke vil. Det er ligesom skismaet i den her diskussion.

Vi synes, man kan sige: 5 mio. kr. er jo ingenting på et statsbudget. Faktisk er det meget mindre, end 500.000 kr. er på et kommunalt budget. Burde vi så ikke kunne finde de 5 mio. kr. og lave lidt statslig medfinansiering, så vi er sikre på, at det her bliver en succes?

Kl. 14:36

Den fg. formand (Karen J. Klint):
Værsgo til ministeren.

Kl. 14:36

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg bliver nødt til at sige, at det her lovforslag ikke handler om økonomi, men om principper. Det handler om, at vi fra statens side – fra Danmarks side – vil sige, at der er mennesker, der bliver undertrykt, og mennesker, der kæmper en værdig og nødvendig kamp for demokrati og ytringsfrihed. Dem vil vi give mulighed for at komme til Danmark under de forhold, som er beskrevet i de to lovforslag, vi behandler i dag. På den måde giver vi kommunerne mulighed for at være værter for forfulgte forfattere, skribenter, satiretegnere m.v.

Hvis man synes, man vil putte nogle flere penge i ordningen, så er man jo meget velkommen til at foreslå det under finanslovdraftelserne. Forslaget handler bare ikke om det. Forslaget giver kommunerne mulighed for at invitere forfulgte forfattere til Danmark.

Og hvis man fra nogle partiers side synes, at det er en glimrende idé at putte rigtig mange penge i det, så for min skyld ingen alarm. Jeg har ikke noget imod det. Det kan man jo foreslå under finanslovforhandlingerne.

Jeg tror, det er en god måde at engagere kommunerne på, at de selv påtager sig et økonomisk ansvar. Men hvis man ikke tror på det, kan man jo foreslå nogle flere penge under finanslovforhandlingerne. Det vil jeg ikke modsætte mig. Det må man da gerne gøre.

Kl. 14:37

Den fg. formand (Karen J. Klint):

Ønsker spørgeren ordet for anden og sidste bemærkning? Værsgo.

Kl. 14:38

Simon Emil Ammitzbøll (RV):

Det er jo spændende, om kulturministeren ikke vil modsætte sig, at vi foreslår det – eller ikke vil modsætte sig forslaget – for det er jo to forskellige ting.

Det interessante er, at vi ikke siger, at det er staten, der alene skal finansiere det. Det synes jeg er værd at understrege. Vi taler om en statslig medfinansiering, for jeg er sådan set fuldstændig enig i princippet om, at det er fint, at man også tager noget lokalt ansvar. Det, som det handler om, er at lave en eller anden ordning, hvor staten også går ind og tager et ansvar.

Jeg synes, at kulturministeren slipper for nemt om det ved at sige, at det her handler om principper og ikke om penge. Altså, enhver politiker ved, at hvis man vil understøtte kampen for sine principper, så handler det også om økonomisk prioritering. Det handler om økonomisk prioritering, hvis vi tager de virkelig kendte, de virkelig forfulgte forfattere – så kommer det virkelig til at koste knaster, kan man sige. Så det handler selvfølgelig også om penge. Men fair nok. Det skal vi ikke diskutere mere her.

Jeg har bemærket mig, at ministeren sagde: Hvis det ikke bliver en succes, så er man åben over for at diskutere, om der skal bindes statslige midler til det her.

Jeg vil gerne lige have bekræftet, at det var det, der blev sagt tidligere.

Kl. 14:39

Den fg. formand (Karen J. Klint):
Værsgo til ministeren.

Kl. 14:39

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Formålet er, at det bliver en succes, at kommunerne får mulighed for at invitere forfulgte forfattere til Danmark. Hvis det ikke bliver en succes, har kommunerne så at sige et problem, for så har de ikke benyttet sig af den lovgivning, der er. Hvis man kan se, at der ikke er nogen mulighed for at invitere forfulgte forfattere, kan det være på grund af, at kommunerne ikke har følt, at de har det ansvar. Hvis evalueringen viser, det også er en økonomisk udfordring, må man jo se på det. Det er jo derfor, vi laver en evaluering, nemlig for at se på, hvad der kan gøres bedre. Vi er i regeringen altid åbne over for at gøre ting bedre.

Lige nu tror vi, at den bedste måde, man kan få engageret kommunerne og de lokale interesser på, er, ved at kommunerne påtager sig værtskabet og sørger for den finansiering, der skal