

10. Almindelig virksomhed

Bevillingen er forhøjet med 3,7 mio. kr. (2009-niveau) årligt fra 2012 til dækning af huslejestigning i forbindelse med Nordjysk Musikkonservatoriums indflytning i Musikens Hus i Nordjylland.

Nordjysk Musikkonservatorium optager i henhold til LBK 889 21/9 2000 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet betaling for udenlandske studerende fra lande uden for EU/EØS. Betalingen fastsættes således, at uddannelsesinstitutionen opnår dækning for den gennemsnitlige udgift pr. studerende.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Af bevillingen afholdes udgifter til ikke-kommercielle aktiviteter, der finansieres af midler fra private og offentlige organisationer og fra enkeltpersoner, herunder internationalisering.

21.41.26. Rytmisk Musikkonservatorium (tekstann. 189) (Driftsbev.)

1. Budgetoversigt

Mio. kr.	R 2006	R 2007	B 2008	F 2009	BO1 2010	BO2 2011	BO3 2012
Nettoudgiftsbevilling	34,8	34,0	34,1	36,3	35,7	35,1	35,0
Forbrug af reserveret bevilling	-	-0,6	-	-	-	-	-
Indtægt	0,4	1,1	1,2	1,0	1,2	1,2	1,2
Udgift	35,3	34,8	35,3	37,3	36,9	36,3	36,2
Årets resultat	-	-0,4	-	-	-	-	-
10. Almindelig virksomhed							
Udgift	34,8	33,7	34,2	36,4	36,0	35,4	35,3
Indtægt	0,4	0,4	0,5	0,6	0,8	0,8	0,8
20. Workshopscenen							
Udgift	0,5	0,4	0,6	0,7	0,7	0,7	0,7
Indtægt	-	0,0	0,2	0,2	0,2	0,2	0,2
90. Indtægtsdækket virksomhed							
Udgift	0,0	-	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,0	-	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1
97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter							
Udgift	0,0	0,6	0,3	0,1	0,1	0,1	0,1
Indtægt	0,0	0,6	0,3	0,1	0,1	0,1	0,1

2. Reservationsoversigt

Mio. kr.	Beholdning primo 2008
Akkumuleret reserveret bevilling	0,7

Den akkumulerede reserverede bevilling på i alt 0,7 mio. kr. fordeler sig med 0,6 mio. kr. vedrørende uddannelsesformål i overensstemmelse med resultatkontrakten og 0,1 mio.kr. vedrørende Workshopscenens drift og forventes anvendt i 2008.

3. Hovedformål og lovgrundlag

Rytmisk Musikkonservatorium har sammen med de øvrige konservatorier i henhold til lov om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, jf. LBK 889 21/9