

Til opkvalificering af lærerkræfterne og styrkelse af forskningen er der reserveret 1,7 mio. kr. i årene 2008-2010.

3. Hovedformål og lovgrundlag

Kunstakademiets Konservatorskole udgør sammen med 21.41.08. Kunstakademiets Arkitektskole og 21.41.09. Kunstakademiets Billedkunstskoler, Det Kgl. Danske Kunstakademis Skoler.

Ifølge LBK 889 21/9 2000 om videregående kunstneriske uddannelsesinstitutioner under Kulturministeriet, har Konservatorskolen som højere uddannelsesinstitution til opgave på kunstnerisk og videnskabeligt grundlag at give uddannelse i konservering og restaurering indtil det højeste niveau samt på videnskabeligt grundlag at drive forskning inden for disse fagområder. Skolen har endvidere efteruddannelse inden for faget.

Konservatorskolen har indgået resultatkontrakt med Kulturministeriet om væsentlige målsætninger, resultatkrav og den økonomiske ramme for perioden 2007-2010.

Der kan findes yderligere oplysninger om Konservatorskolens opgaver og virksomhed på internetadressen www.kons.dk.

Virksomhedsstruktur

21.41.10. Kunstakademiets Konservatorskole (tekstanm. 189), CVR-nr. 53135757.

Der indgår ikke øvrige hovedkonti i virksomhedens balance.

5. Opgaver og mål

Opgaver	Mål
Færdiguddannede	<p>Skolen uddanner konservatorer - bachelorer, kandidater og ph.d.er - på et forskningsbaseret grundlag og af højeste kvalitet på alle niveauer.</p> <p>Der skal opretholdes et aktivitetsniveau svarende til forudsætningerne i den gældende resultatkontrakt.</p> <p>Det er målet, at de uddannede finder relevant beskæftigelse inden for faget. Uddannelsens niveau skal kunne måle sig med de internationalt bedste.</p>
Forskning	Skolen driver forskning inden for konservering og restaurering på højeste internationale niveau med henblik på at kvalificere uddannelsen og fagets udøvelse.
Efteruddannede	Skolen udbyder efteruddannelse inden for fagene i overensstemmelse med samfundets behov. Målet er at bidrage til at løfte sektorens kompetenceniveau og forbedre lediges beskæftigelsesmuligheder.

Note: Herudover skal skolen på tværs af opgaverne i samarbejde med den konserveringsfaglige ekspertise på arkiver, biblioteker, museer og skoler i ind- og udland generelt medvirke til koordineringen, udnyttelsen og udviklingen af den konserveringsfaglige indsats i Danmark og internationalt.