

Spm. nr. S 3770

7) Til kulturministeren af:

Mogens Jensen (S):

»Mener ministeren ikke, at det er pression og uforeneligt med armslængdeprincippet at give en skideballe til bestyrelsesformanden for DR med henvisning til, at DR Nyheder er for negativ i sin omtale af regeringen, og at der forventes en mere objektiv nyhedsformidling?«

Mogens Jensen (S):

Nu har det jo også her hen over påsken vrimlet frem med eksempler på, hvordan regeringen på forskellige måder har kørt kampagne mod DR - og forsøgt at påvirke DR's virksomhed i forskellig retning, og jeg skal ikke her i dag tale om det seneste eksempel, Jens Rohdes mail til DR's nuværende generaldirektør, Kenneth Plummer. Jeg skal heller ikke tale om kulturministerens første mail, hvori kulturministeren gav et regeringsmødereferat, hvor man har kritiseret navngivne journalister og i øvrigt været utilfreds med Danmarks Radio, så man ville privatisere Danmarks Radio.

Næh, jeg skal tale om en telefonsamtale, som kulturministeren så har et år senere med bestyrelsesformand for DR Jørgen Kleener, hvor kulturministeren decideret giver Jørgen Kleener en skideballe og klager over ensidig dækning i Danmarks Radio.

Jeg vil godt høre kulturministeren, om kulturministeren mener, at det er inden for armslængdeprincippet, at man direkte giver bestyrelsesformanden for en kulturinstitution en skideballe.

Formanden:

Selv om ordet skideballe nu er brugt i begge de to spørgsmål her - og det blev også brugt for 14 dage siden i spørgetiden adskillige gange - så vil jeg alligevel henstille til, når det bruges ud over, at det bruges som citat, at man så finder et parlamentarisk udtryk, der dækker den situation, som ordet skideballe beskriver.

Værsgo til kulturministeren.

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg vil følge formandens opfordring, simpelt hen fordi jeg ikke siger det pågældende ord til mennesker generelt. Det er ikke min natur.

Som jeg tidligere har fremført mange gange ved forskellige anledninger i debatten om det her spørgsmål, så er det helt naturligt, at jeg som

kulturminister har en løbende dialog med formanden for DR's bestyrelse om forskellige spørgsmål om DR. Det ville for mig at se være underligt, hvis der ikke var adgang for alle lyttere og seere, herunder ministre og andre politikere, til over for DR at tilkendegive en eventuel uenighed, for så vidt angår alsidigheden og mangfoldigheden i DR's dækning af f.eks. udenrigspolitiske nyheder. Og heri ligger altså ingen intention om pression eller noget forsøg på at påvirke DR's redaktionelle linje.

Og sådanne tilkendegivelser om dækningen strider altså ikke imod armslængdeprincippet. Det princip indebærer bl.a., at DR's bestyrelse inden for de rammer, der er fastlagt i lovgivningen og i kontrakten, har ansvaret for den overordnede tilrettelæggelse af programvirksomheden.

Det indebærer herudover, at DR's generaldirektør har det daglige programansvar og varetager den daglige administrative og økonomiske ledelse af DR. Det betyder bl.a., at hverken jeg som kulturminister eller andre kan diktere DR en bestemt journalistisk linje.

Regeringen har naturligvis ikke på noget tidspunkt haft og har heller ikke nu til hensigt at, hvad skal man sige, presse nogen medier til at anlægge bestemte synsvinkler i nyhedsformidlingen. Der er det vigtigt at understrege, at vi hylder pressefriheden - det er afgørende i et demokratisk samfund som det danske - og regeringen kunne ikke drømme om at søge at påvirke den redaktionelle linje i DR.

Kl. 14.00

Mogens Jensen (S):

Jamen jeg vil godt bede kulturministeren om at udtale, hvorvidt han mener, at Jørgen Kleener taler usandt, når Jørgen Kleener i 2004 sender en mail til Christian Nissen, hvor Jørgen Kleener direkte skriver, at han lige har modtaget en ordentlig - bip, vil jeg så sige her - fra chefen for Kulturministeriet, underforstået kulturministeren. Der ankes over, at DR Nyheder er systematiske i deres jagt på regeringen og negative i deres omtale. Der efterlyses en objektiv nyhedsformidling.

Det vil jo sige, at Jørgen Kleener her siger, at kulturministeren lige har ringet til ham og givet ham en ordentlig røffel over deres elendige, negative dækning af regeringen, og at man altså nu gerne vil have noget objektiv nyhedsdækning. Det er da klar tale. Han har haft kulturministeren i røret, og ministeren har simpelt hen