

der stammer fra private firmaer. Det er et element, som vi godt kan støtte. Vi synes, det er helt fint, at de hæderspriser, som kunstnere modtager, er skattefrie, uanset hvor pengene stammer fra.

Selvfølgelig skal der være den kontrol, at der ikke er nogen modydelse, sådan at hædersprisen faktisk træder i stedet for et honorar, som jo skal være skattepligtigt. Men det går jeg ud fra at man fra SKAT og skattemyndighedernes side vil drage omsorg for ikke foregår.

Elementet, som lige blev debatteret under den forrige ordfører, vil jeg så også tage fat på. Det er elementet om, at forfattere, som modtager biblioteksafgift og altså har det som en indtægt at modtage biblioteksafgifter, skal være fri for at betale arbejdsmarkedsbidrag af pengene. Det er egentlig et element, vi undrer os lidt over. Vi kan godt se, at regeringen ønsker at støtte forfattere økonomisk på denne her måde, og det kan der også være mange gode grunde til. Vi undrer os bare lidt over metoden, at man så fritager en bestemt indtægtsform fra en beskatning, som alle andre mennesker, som har indtægter fra en form for arbejde, betaler.

Så vi undrer os over, hvorfor det lige præcis er forfattere, der skal være fritaget, hvorfor det arbejde, som postbude eller jord- og betonarbejdere udfører, ikke er lige så godt og måske også fortjener den samme belønning ved at være fritaget for en eller anden form for skat.

Så derfor skal jeg sige, at jeg fra Dansk Folkepartis side ikke kan give noget tilsagn om at støtte lovforslaget i dag.

Anden næstformand (Poul Nødgaard):

Der er vist ikke nogen spørgsmål, så vidt jeg kan se. Hr. Jakob Axel Nielsen som ordfører.

Jakob Axel Nielsen (KF):

Formelt set står jeg her som mit partis skatteordfører, men jeg er også mit partis kulturordfører, og det er i virkeligheden mest i den sammenhæng, jeg er glad for at få lov til at stå her med det her forslag. For det er jo godt for kunstnerne, at de kommer ud af den forvirring, der har været omkring hædersgaver. Hædersgaver, der er givet af det offentlige eller af kulturelle fonde, har været skattefrie, mens hædersgaver givet af erhvervsvirksomheder har været skattepligtige.

Kl. 17.30

Der kommer der nu her en ensretning, sådan at hædersgaver til kunstnere er skattefrie. Det er selvfølgelig klart, at man ikke bare kan kalde et

beløb en hædersgave, hvis det er en løn, og det er jeg sikker på at skattemyndighederne er i stand til at håndtere ud fra de regler, som de i øvrigt har brugt i mange, mange år på det her område.

Det andet i forslaget er, at man sidestiller en forfatter med at være selvstændigt erhvervsdrivende med hensyn til at betale arbejdsmarkedsbidrag, sådan at når bibliotekerne udbetaler bibliotekspenge, er forfatterne fri for arbejdsmarkedsbidrag. Det er godt for kulturen, og det er godt for Danmark, når vi bringer to verdener sammen og giver mulighed for, at erhvervsvirksomheder og kunstnere kan lave et samarbejde.

Det Konservative Folkeparti bakker varmt op om forslaget.

Anden næstformand (Poul Nødgaard):

Tak. Den næste ordfører er hr. Poul Erik Christensen.

Poul Erik Christensen (RV):

Det Radikale Venstre vil gerne støtte kunstnere, kulturen, forfattere. Vi mener, at det tilfører befolkningen meget inspiration og meget glæde.

Jeg vil også rose regeringen for, at man tager det op at støtte netop denne gren, dog vil jeg sige, at jeg synes, det er en lidt besynderlig måde, man gør det på. Jeg vil støtte hr. John Dyrby Paulsen i, at det alt andet lige jo var nemmere, at man blot forhøjede biblioteksafgiften med de 8 pct. frem for for en lille specifik gruppe af fjern arbejdsmarkedsbidraget. Men lad det være. Hvis det er regeringens måde at gøre det på, så kan Det Radikale Venstre godt støtte den del også.

Hvad angår kunstneres skattefrie hædersgaver, synes jeg også, at det er fint, at man inddrager erhvervslivet som donor til det. Jeg vil bare gerne i lovforslaget have specificeret, under hvilke kriterier disse donationer, disse hædersgaver kan gives. Det skal jo ikke være således, at man kan give en hædersgave for månedens børnetegning. Der skal være en eller anden form for kvalitet i det, man foretager sig. Enten skal det være kunstnere, der er anerkendte på en eller anden måde, eller også skal der være nogle kriterier for, at det kun er fonde, der kan udbetale det.

Jeg synes, det er forkert, hvis enhver erhvervsvirksomhed, stor eller lille, kan give et beløb og derefter trække det fra i skat, og så kan modtageren få det skattefrit. Jeg vil gerne meget