

(Kort bemærkning).

**John Dyrby Paulsen (S):**

Det er jo fantastisk – at svinge sig op til de der niveauer. Det, der er det korte af det lange, er jo, at vi hjertens gerne vil være med til at støtte kunstnere, og vi vil hjertens gerne være med til at støtte kulturen. Vi siger bare, at den her måde at gøre det på ikke er den rigtige. Man kunne sagtens gøre det på en anden måde, og så kunne man lade være med at bruge 3,3 mio. kr. på systemtilretning. Brug da dem på kunstnerne i stedet for, og gør det så ordentligt med en ordentlig pakke, der batter noget, i stedet for sådan nogle småting som det her. Men pengene vil vi hjertens gerne bruge til kunstnerne – hjertens gerne.

(Kort bemærkning).

**Jakob Axel Nielsen (KF):**

Jeg bliver nu altså også nødt til at svinge mig op til at spørge, om hr. John Dyrby Paulsen har læst det her forslag. For jeg forstår, at hr. John Dyrby Paulsen mener, at man skal give pengene bare på en anden måde, nemlig give dem direkte. Jamen er det ikke lige nøjagtig det, man gør, når det handler om, at biblioteksafgiftspengene skal gives direkte uden arbejdsmarkedsbidrag? Er det ikke at give pengene direkte til kunstnerne? Det er det ene spørgsmål, jeg gerne vil have et svar på fra hr. John Dyrby Paulsen.

Og det andet, jeg vil høre om, er, at jeg forstår, at det her ikke er en sag for Skatteudvalget, men hr. John Dyrby Paulsen kan da ikke være uenig i, at det er en sag for Skatteudvalget, når det er sådan, at hædersgaver skattemæssigt skal behandles, uanset om de kommer fra en offentlig institution eller fra en privat virksomhed til en kunstner. Det må da være en sag for Skatteudvalget, når det handler om skattefrihed.

Kl. 17.25

(Kort bemærkning).

**John Dyrby Paulsen (S):**

Ja, det er klart, og det bliver det altid for Skatteudvalget. Men det, der er pointen, er jo, at det her er kulturpolitik, det er støtte til kulturen og til kunstnerne, og det støtter vi fuldt. Vi vil meget gerne være med, og vi vil også meget gerne være med til mere, men direkte at give til kunstnerne ved at give et arbejdsmarkedsbidrag og i øvrigt regne det ind som en forskudsskat, der giver en tilbagebetaling, det er da en besynderlig måde at gøre det på. Man kunne da lige så godt forhøje bibliotekspengene direkte, det ville have nøjagtig – nøjagtig – samme effekt, man be-

høvede bare ikke at bruge 3,3 mio. kr. til systemtilretninger. Giv dog dem til kunstnerne i stedet for!

(Kort bemærkning).

**Jakob Axel Nielsen (KF):**

Jeg har jo altså også den ære at være kulturordfører, og jeg har ved flere lejligheder hørt Socialdemokraternes kulturordfører, hr. Mogens Jensen, sige, at der skal flere penge til kulturen. Nu står hr. John Dyrby Paulsen som skatteordfører for Socialdemokratiet og siger: Nej, vi vil ikke være med til at give flere penge til kulturen, for det er ikke sket på den rigtige måde.

Er det her virkelig clearet af med hr. Mogens Jensen og det samlede Socialdemokrati, at man ikke vil være med til at give penge til kulturen?

(Kort bemærkning).

**John Dyrby Paulsen (S):**

Nu har jeg fire gange forsøgt at forklare, at vi meget gerne vil give flere penge til kulturen, og nu skal jeg forsøge at forklare det endnu en gang, så også De Konservative kan forstå det. Der er fuldstændig enighed mellem hr. Mogens Jensen, Socialdemokraternes kulturordfører, og mig. Vi vil gerne give flere penge til kunstnerne, vi vil gerne give flere penge til kulturen, og jeg sagde flere penge, og jeg sagde til kunstnerne, og jeg sagde til kulturen, og vi mener det. Der er bare ingen grund til at lave en besynderlig skatteindretning, som i øvrigt koster 3,5 mio. kr. at gennemføre. Tag dog de penge, og giv dem til kunstnerne i stedet, så er vi med.

**Anden næstformand (Poul Nødgaard):**

Jeg tror, jeg siger tak til ordføreren. Der er vist ikke flere spillere nu i denne omgang. Så bliver det hr. Mikkel Dencker som ordfører.

**Mikkel Dencker (DF):**

Jeg skal se, om vi kan få debatten tilbage, så den også handler om det andet element i lovforslaget. Lovforslaget, der er fremlagt her, indeholder nemlig også et andet element end det, som herrerne fra V, K og S lige har diskuteret, nemlig forslaget om, at kunstnere, som modtager hæderspriser fra private firmaer, skal have lov til at være skattefri af dem.

I forvejen er reglerne sådan, at kunstnere, som modtager hæderspriser fra offentlige midler eller fra fonde, er skattefrie af de udlodninger, de så får herfra, og skatteministeren foreslår så, at de også skal være skattefrie af hæderspriser,