

**Spm. nr. S 3584**

4) Til statsministeren af:

**Kirsten Brosbøl (S):**

»Vil statsministeren oplyse, hvad statsministeren svarede tilbage til kulturministeren, efter som følgende udsagn fremgår af kulturministerens mail af 25. marts 2003 til DR's daværende bestyrelsesformand: »Jeg nævnte henvendt til statsministeren, at jeg løbende havde en fortrolig dialog med dig om tingenes tilstand?«

**Skriftlig begrundelse**

Det fremgår af kulturministerens mail til DR's daværende bestyrelsesformand af 25. marts 2003, at regeringens holdning er, at »der er meget stor utilfredshed med DR's dækning, som er meget ensidig – de har specielt set sig sure på et par kvindelige værter og Ole Sippel (som mange nævnte som ekstrem i sine udtryk mod koalitionen)«.

**Kirsten Brosbøl (S):**

Vi har næsten kunnet få det indtryk ud fra de foregående svar, statsministeren har givet, at statsministeren måske ikke engang har været til stede ved det pågældende møde, for statsministeren kan tilsyneladende ikke rigtig huske noget af det, der er foregået på det møde, som altså var begrundelsen for, at kulturministeren følte sig kaldet til at sætte sig til computeren og skrive til DR's bestyrelse.

Men jeg vil nu alligevel appellere til, at statsministeren graver lidt dybere i hukommelsen for at huske, hvad statsministeren svarede, da kulturministeren sagde til statsministeren, at han havde den her løbende dialog om tingenes tilstand. Og hvad opfatter statsministeren som tingenes tilstand, når den her mail er skrevet på baggrund af et møde, der har omhandlet regeringens utilfredshed med DR's dækning af Irak-krigen?

**Statsministeren (Anders Fogh Rasmussen):**

Jeg kan ikke føje noget nyt til, for jeg kan ikke her 4 år efter erindre i detaljer, hvad der er blevet drøftet om sådan en sag her, som for længst er lagt bag os, og selv om jeg kunne, kunne jeg da ikke drømme om at referere fra et ministermøde.

**Formanden:**

Da der er flere, der har bedt om at være med-spørgere, skal jeg lige her nævne, at jeg har noteret hr. Simon Emil Ammitzbøll og hr. Mogens Jensen. Men først er det fru Kirsten Brosbøl for et spørgsmål mere.

**Kirsten Brosbøl (S):**

Men når nu kulturministeren skriver, at han har orienteret statsministeren om, at han havde den her direkte dialog om tingenes tilstand, hvad opfatter statsministeren så som værende tingenes tilstand? For det er jo ikke sådan, at man, når man læser den her mail, får indtryk af, at de har diskuteret det gode vejr eller det sidste afsnit af Krøniken. Nej, de har direkte haft en dialog om regeringens utilfredshed med den generelle dækning på DR af Irakkrigen og om enkelte konkrete medarbejdere i DR, som de altså har syntes ikke leverede en fair – som der står i mailen – dækning af Irakkrigen og regeringens ageren i den sammenhæng.

Vi må jo kunne få et eller andet frem om, hvad statsministeren så, hvis han skulle tolke det, der står i den her mail, vil lægge i tingenes tilstand.

**Statsministeren (Anders Fogh Rasmussen):**

Jeg tror ikke, at vi kan komme det meget nærmere. Jeg tror ikke, det er nogen enestående sensation, at der i politiske kredse jævnt hen er en drøftelse af, hvordan medierne dækker forskellige spørgsmål. Nogle gange er man glad for dækningen af nogle spørgsmål, andre gange er man mindre glad for dækningen af forskellige spørgsmål.

Jeg tror, at sådanne drøftelser jævnt her finder sted i den socialdemokratiske folketingsgruppe eller dele af den socialdemokratiske folketingsgruppe ligesom i andre af folketingsgrupperne her i Folketinget. Og selvfølgelig drøfter ministre da også, hvordan forskellige sager bliver dækket. Det er der jo ikke noget enestående i, og der er altså heller ikke noget enestående eller principielt forkert i, at landets kulturminister har en løbende dialog med en bestyrelsesformand for Danmarks Radio.

**Kirsten Brosbøl (S):**

Men der er jo noget principielt forkert i den måde, som kulturministeren henvender sig til DR på. Det er sådan, jeg tolker statsministerens tidligere svar i dag om, at statsministeren altså vælger en anden måde at gøre det her på. Burde