

egentlig også hr. Mogens Jensen i dag skulle gøre.

Mogens Jensen (S):

Jeg synes ikke, at jeg kan tage lige så afslappet på en sag, der handler om at udøve politisk pression fra regeringens side mod Danmarks Radio, som statsministeren åbenbart kan. Men nu har han jo også selv for nylig været ude med en meget direkte kritik, der blev sagt direkte i alle medier og altså ikke i en mail, så statsministeren må åbenbart synes, det er o.k., at man fra regeringens side forsøger at lægge pres på Danmarks Radio.

Må jeg godt sige, at den mail, der var tale om, blev givet direkte videre og vist til Danmarks Radios generaldirektør, der har ansvaret for programvirksomheden, og han siger om den pågældende mail:

Brian Mikkelsens mail var bare et af mange styringssignaler. En minister sætter sig ikke til computeren blot for at sende en venlig hilsen, men for at sikre sig, at DR skulle være lige så venlig eller – i gåseøjne – objektiv i dækningen af Danmarks engagement i Irak som TV 2.

Vil statsministeren ikke medgive, at den daværende generaldirektør her siger, at han opfattede den mail som pression?

Statsministeren (Anders Fogh Rasmussen):

Nej. Hvis den virkelig har været opfattet som pression, er det jo mærkeligt, at der ingenting sker i 4 år. Den kommer først frem nu i forbindelse med salget af en bog.

Hr. Mogens Jensen hidser sig så lidt op over, at jeg forleden offentligt tilkendegav min holdning til en ganske bestemt sag, nemlig Danmarks Radios dækning af sagen vedrørende filmen »Den hemmelige krig«. Men det er netop forskellen. Jeg har givet meget åbent udtryk for min holdning på en sådan måde, at der ikke er nogen tvivl, i modsætning til hvad der tilsyneladende er foregået under den tidligere regering, hvor socialdemokratiske ministre på en helt anderledes direkte måde er gået ind og har prøvet at påvirke nyhedsdækningen. Jeg citerer igen, hvad daværende indlandsredaktør i DR Nyheder David Trads sagde den 17. marts:

Da jeg i efteråret 2000 under euroafstemningen var indlandsredaktør i DR Nyheder, blev jeg gentagne gange opsøgt eller ringet op af socialdemokratiske og radikale ministre, som var rasende over, at Radioavisen næsten hver morgen

kunne berette om en ny rutsjetur for euroen over for dollaren.

Det synes jeg da er en meget direkte måde at prøve at gå ind og påvirke den redaktionelle linje på, og det foregår uden for offentlighedens kendskab. Det, jeg har sagt om Danmarks Radio, er sagt fuldstændig åbent, så enhver kan forholde sig til det.

Formanden:

Så er det fru Kirsten Brosbøl for et afsluttende spørgsmål.

Kirsten Brosbøl (S):

Det er i modsætning til den måde, kulturministeren på regeringens vegne tilsyneladende har valgt at udtrykke sin utilfredshed på i en direkte mail. Statsministeren siger, at statsministeren åbent giver til kende, når han er utilfreds med noget, DR gør. Er statsministeren så enig i, at kulturministerens måde at gøre det her på er den forkerte måde, der er i strid med de principper, der er for, hvordan regeringen ellers omgås pressen?

Kl. 13.40

Jeg vil godt igen bede statsministeren forholde sig principielt til det, som kulturministeren har gjort, på baggrund af at statsministeren tidligere til Folketinget i et svar har tilkendegivet, at det ikke er en god måde, altså at man nævner konkrete medarbejdere i en mail til DR's bestyrelse. Er det en acceptabel måde at udøve sit ministerherv som kulturminister på, at man på den måde direkte går ind og udøver det pres på DR's bestyrelse?

Jeg vil godt bede statsministeren forholde sig principielt til det, når statsministeren nu siger, at han jo vælger at gøre det på en anden måde.

Statsministeren (Anders Fogh Rasmussen):

Jeg synes ikke, der principielt er noget til hinder for, at landets kulturminister kan henvende sig til bestyrelsesformanden for Danmarks Radio skriftligt eller mundtligt.

Men jeg har også sagt to andre ting. Jeg har sagt, at man selvfølgelig ikke må referere fra ministermøder hverken skriftligt eller mundtligt. Og det andet, jeg også har sagt, er, at regeringen aldrig nogen sinde har haft planer om at ville privatisere Danmarks Radio.

Hermed sluttede spørgsmålet.