

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Nej, det kan jeg ikke.

Anden næstformand (Poul Nødgaard):

Så er det besvaret. Og så er det fru Elsebeth Gerner Nielsen igen.

(Kort bemærkning).

Elsebeth Gerner Nielsen (RV):

Hvor mange teatre kan ministeren acceptere at Københavns Teater bare skiver af? Altså, nu har man skivet Gladsaxe Teater af – Gladsaxe Teater kan bare blive et egnteater – og det samtidig med, at refusionsordningen er afskaffet. Kan ministeren acceptere, at der kun er ét teater tilbage under Københavns Teater; altså at de 108 mio. kr. – eller de i nærheden af 130 mio. kr. inklusive bevillingen til Det Danske Teater – kun bruges til ét teater eller bare to teatre? Hvor få teatre kan ministeren acceptere at der er under Københavns Teater?

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Nu er vi jo i den situation, at konstruktionen gør, at det tankeeksperiment ikke kan lade sig gøre, for man kan ikke overflytte teatre i København og Frederiksberg – og det er der, hvor de teatre, vi taler om, ligger – til egnteaterordningen, det vil sige, at man ikke kan flytte teatre over til egnteaterordningen. Så det er endnu mere end et hypotetisk spørgsmål, det er et umuligt spørgsmål at stille. Det tankeeksperiment kan ikke lade sig gøre.

(Kort bemærkning).

Per Clausen (EL):

Nu synes jeg jo ikke, at kulturministeren citerede fru Jytte Andersen helt korrekt. Fru Jytte Andersen sagde faktisk ikke, at det var efter kvalifikationer, at man havde udpeget folk til at sidde i bestyrelsen. Fru Jytte Andersen understregede, at det var forligspartierne, der havde udpeget dem. Det er selvfølgelig sket efter kvalifikationer, det tror jeg gerne. Men det ændrer jo ikke noget ved det, som jeg synes er problemet her, og det er, at der er politisk styr på, hvem der kommer til at sidde i de bestyrelser, og man kan jo godt diskutere, om det er en hensigtsmæssig måde at forvalte tingene på.

Men det, jeg i grunden ville, var at stille ministeren et spørgsmål. Ministeren siger, at han ikke

har tænkt sig at benytte den her § 14, stk. 6, til at gå ind og lave om på, hvem det er, der skal udpege teaterlederen eller teaterledelsen, og det er selvfølgelig godt, at kulturministeren ikke vil det. Men synes kulturministeren så ikke, det var en god idé at få præciseret den lovbestemmelse, sådan at kommende kulturministre ikke misforstår det og tror, at det, de har mulighed for, er det, der rent faktisk står, og ikke det, kulturministeren i dag ønsker?

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Nu skal jeg jo ikke sådan drive historieskrivning og – ligesom Ritt Bjerregaard gjorde det, da hun sagde »det, som Svend mener« – heroppefra sige »det, som fru Jytte Andersen mener«, men jeg ved, at fru Jytte Andersen er en virkelig kunstlser og kulturelser og teaterlser om nogen, så derfor er jeg helt sikker på, at det, som fru Jytte Andersen mente, var, at bestyrelsen i Københavns Teater ikke udelukkende er udpeget efter politiske kvalifikationer, men efter samtale blandt de politiske partier, for at sikre, at man fik flest mulige gode kandidater med i den bestyrelse. Og hvis man ser på kompetencerne i den bestyrelse, så synes jeg jo nok, at de har været noget underkendt og noget urimeligt beskudt i den offentlige debat.

Her sidder der altså kyndige teaterfolk, ledere som almindelige skuespillere, folk fra erhvervslivet, folk, som har erfaring med ledelse, som har fået tæsk i den offentlige debat, på trods af at de har en fantastisk competence, og at de har en viden på området, som de har brugt til at prioritere. Og hvis der havde siddet nogle andre mennesker og prioriteret, så havde det sikkert også skabt utrolig meget debat, for hver eneste gang man roder lidt op i nogle ting og der kommer nogle andre mennesker på posterne, vil der altid være nogen, som reagerer mod det.

Meningen med § 14 d, som hr. Per Clausen talte om, er, at man kan få en mulighed for at skabe den fusion, og jeg vil da gerne undersøge, om den kan præciseres nærmere. Det er et helt fair og godt spørgsmål, for når der kan være tvivl om det, sådan som hr. Per Clausen rejser tvivl nu her, så må vi selvfølgelig undersøge det. Meningen er, at der skal kunne skabes hjemmel til, at der kunne være den fusion – ikke, at ministeren får yderligere redskaber i hånden. Så jeg takker for spørgsmålet og vil undersøge det nærmere.