

tet, binder kulturministeren ud over hans eget ressortområde. Det betyder ikke, at der ikke står nogle ting i det forslag til vedtagelse, der er fornuftige. Det gør der; der står noget, der er fornuftigt. Det er også det, jeg prøver at være åben over for at vi diskuterer i udvalget for at lave en strategi.

Jeg synes faktisk, at den her regering er den, der allermost af nogen har talt om globaliseringstanken, vidensamfundet, og at det hele hænger sammen, og det er der, vi skal bruge vores biblioteker. Det er derfor, vi bekymrer os for vores biblioteker, for de skal rent faktisk bruges til, at vi får moderne teknologi og viden gjort lavpraktisk og kommer ud til hele befolkningen.

(Kort bemærkning).

Mogens Jensen (S):

Ja, og jeg deler helt ordførerens bekymring. Det er der så åbenbart andre blandt regeringspartierne og regeringens støttepartier, der ikke gør, altså deler bekymringen for, at de her lukninger rent faktisk stiller danskerne dårligt i forhold til globaliseringen og i forhold til vidensamfundet, fordi det for nogle vil betyde, at tilgængeligheden til bibliotekernes tilbud bliver dårligere. Så jeg er meget glad for, at vi i hvert fald deler den bekymring, som Venstre og Dansk Folkeparti åbenbart ikke deler.

Det andet, som jeg ikke fik svar på fra ordføreren, er, om der ikke er en sammenhæng mellem den økonomiske ramme, regeringen giver kommunerne at udfolde sig under, og så det, at kommunerne altså bliver nødt til at spare op mod dobbelt så meget på biblioteksområdet som på andre områder.

(Kort bemærkning).

Jakob Axel Nielsen (KF):

Altså, kommunerne har nogle meget, meget store budgetter, og de har mange forskellige ansvarsområder, og så har de specifikt på det her område fået et bloktilskud, og det vælger de så, fordi der er kommunalt selvstyre, at bruge på nogle andre områder. Hr. Mogens Jensen forsøger så at kritisere regeringen for det. Hvis det havde været anderledes håndteret og alle bloktilskud havde været målrettet, så var vi blevet kritiseret for at ville styre alt for centralt.

Men jeg kan i og for sig ikke bekræfte, at der nødvendigvis bliver dårligere service. Det gør der nok nogle steder, ja. Men det var jo den bekymring, jeg gik ud med i de lokale medier, hvor jeg udtrykte bekymring over dårligere ser-

vice, der fik de ansvarlige for en bogbus i Brønderslev til at invitere mig op og se den, hvorved jeg opdagede, at man rent faktisk, hvis der er gode bibliotekarer i bogbussen, lærer sit klientel at kende og kan komme ind under huden på dem og finde ud af, hvad de er interesseret i, og så pakke bogbussen til noget af det, som de vil have, næste gang bogbussen kommer forbi, sådan at man bliver meget specifik også i sin formidlingsopgave, det, som bibliotekarerne målrettet er uddannet til, plus at man kan komme på internettet derfra og sidde og løse borgerserviceopgaver, når man kommer ud med bussen.

Så jeg er ikke sikker på, at det bliver så meget ringere, om overhovedet, ved at man sidder i en bus og ordner tingene frem for et fysisk sted, som alligevel ikke har en størrelse, så man kan have bredden med.

Fjerde næstformand (Niels Helveg Petersen):

Tak til ordføreren. Vi går videre i ordførerrækken, og jeg giver ordet til fru Elsebeth Gerner Nielsen.

Elsebeth Gerner Nielsen (RV):

Næst efter folkeskolen er bibliotekerne den vigtigste kulturinstitution. Alverdens rigdom er samlet på biblioteker. Her har alle, uanset om man er rig eller fattig, gratis adgang til al den viden, verden har skabt, al litteratur, alle offentligt publicerede forskningsresultater, næsten al musik og alle film. Det er fantastisk, det er velfærd, og det er først og fremmest demokrati. Forudsætningen for det reelle demokrati er nemlig, at alle borgere kan få del i den viden, som er nødvendig for at kunne træffe rigtige beslutninger.

Stærke biblioteker er fundamentet, hvis lyset ikke bare skal være for de lærde, hvis vi ikke skal have samfundet delt op i stadig større grupper, delt op på den måde, at vi på den ene side har nogle, der har viden, og på den anden side en masse mennesker, som ikke har viden.

Kl. 16.20

En af de vigtigste kulturkampe har derfor tidligere været kampen mod brugerbetaling på biblioteket. Gratis og lige adgang til erkendelse er garanten for reel lighed, og det er uafhængig af, om erkendelses medium er en bog, en cd, en dvd eller en søgemaskine. Musik, litteratur og billeder giver mulighed for erkendelse og adgang til at udvikle det enkelte menneskes fulde potentiale. For nogle mennesker er musik en vigtigere adgang til erkendelse end f.eks. ord. Erkendelsen går gennem mange sprog.