

er en mærkningsbestemmelse på europæisk plan, der på nogen måde viser, hvordan dyrene er blevet behandlet, altså om der er tale om dyr, som er brugt i forbindelse med produktion af foie gras. Det kan man ikke se; man har aldrig kunnet se, om det var tilfældet.

Kl. 12.25

Der er jo selvfølgelig mulighed for, at de producenter, som ønsker at markedsføre sig netop over for de forbrugere, der vil være sikre på, at ordentlig dyrevelfærd er blevet respekteret – det kan f.eks. være danske producenter af ænder, som ønsker at mærke deres varer – sagtens kan gøre det. Men det er ikke sådan, at der findes nogen mærkningsordning, der specielt viser, om en and har været brugt i forbindelse med foie gras-produktion.

Karen Hækkerup (S):

Det er et lidt anderledes mundtligt svar, jeg får nu, end det skriftlige, jeg har fået tidligere. For tidligere har ministeren svaret mig, at forbrugeren faktisk har en mulighed for at vælge et fjerkræprodukt, som ikke er et restprodukt fra foie gras-produktion. Man skal bare vælge et stykke fjerkræ, som er forsynet med et mærke, der fortæller, at det har været en fritgående and eller gås eller en frilandsand eller -gås.

Der har jeg det sådan, at jeg synes, det er lidt mystisk, at ministeren svarer, at forbrugeren bare kan sætte sig ind i de regler, der gælder med hensyn til handelsbetingelser. For man kan jo ikke forvente, at fru Jensen, når hun står nede ved køledisken, ved, at hvis hun kigger efter en frilandsand, så er dette den eneste mulighed, hun har for at undgå, at hun risikerer at støtte foie gras-produktionen – hvis hun faktisk ikke ønsker at støtte den dyremishandling, som jeg vel egentlig godt synes man kan være bekendt at kalde det.

Så derfor vil jeg bare spørge en gang til: Synes ministeren, at det er et reelt valg, forbrugeren har, når man står nede ved køledisken og gerne vil undgå at støtte de her ænder? Og hvis ikke ministeren synes, at det er et reelt valg, man har, hvad vil ministeren så gøre for at forandre det?

Familie- og forbrugerministeren (Lars Barfoed):

Nu er det vel ikke så meget ænderne, man skal støtte, for ænderne er vel døde og godt stegte, når vi spiser dem, så der er jo ikke meget hjælp at hente for ænderne.

Men inden det sker, så kan man sige, at vi selvfølgelig alle sammen er interesserede i, at vi som forbrugere kan vide så meget som muligt om de produkter, som vi spiser. Det er derfor, jeg siger, at producenterne jo dér – det er jo sådan set også det, fru Karen Hækkerup bekræfter – har mulighed for at mærke deres produkter, sådan at forbrugeren kan se, at produktionen er foregået på en måde, der er dyrevenlig, derunder altså, at dyrene ikke har været anvendt til foie gras-produktion.

Men jeg tror, det ville være et meget vidtgående skridt, hvis vi skulle lave obligatoriske mærkningsordninger gående specifikt lige præcis på, om ænder har været brugt til foie gras-produktion. Det ville i hvert fald kræve EU-regler.

Karen Hækkerup (S):

Nu vil jeg i hvert fald gerne selv undgå, når jeg skal ned og købe juleand, at jeg havner med en, som er blevet mishandlet, inden den er blevet slået ihjel.

Så jeg vil gerne stille ministeren et spørgsmål i forbindelse med at købe sådan en frilandsand. Man kan vælge at anprise den med, at den ikke har været mærket, men man kan også skrive, at den har været mærket. Vil ministeren oplyse, hvordan mærket ser ud, sådan at jeg ved, hvad det er, jeg skal gå uden om?

Familie- og forbrugerministeren (Lars Barfoed):

Jeg siger, at producenten, hvis producenten ønsker det, jo har mulighed for på en eller anden måde at tilkendegive, at det pågældende dyr f.eks. ikke har været anvendt i forbindelse med en foie gras-produktion.

Men det er jo sådan, at man kan vælge et af de produkter, som fru Karen Hækkerup nævner, der er mærkede, sådan at man ved, at produktionen af de pågældende produkter er foregået under former, som er dyrevenlige. Og jeg synes da bestemt, at jeg så kan anbefale fru Karen Hækkerup at gå efter netop de produkter.

Formanden:

Så er det fru Karen Hækkerup for et sidste spørgsmål.

Karen Hækkerup (S):

Det må så blive en kommentar. Jeg bad om at få at vide, hvordan mærket ser ud, så jeg kan gå uden om det, for jeg ved det ikke, og jeg har ikke