

## Filmaftale 2007-2010

Det er den danske filmbranche – lige fra manuskriptforfattere, instruktører og producenter over distributører og i sidste ende biograferne – der har ansvaret for den fortsatte udvikling af dansk film. Det Danske Filminstitut er den centrale offentlige aktør i denne udvikling.

Med den filmpolitiske aftale for 2007-2010 ønsker regeringen (Venstre og Det Konservative Folkeparti), Dansk Folkeparti, Socialdemokraterne, Radikale Venstre, Socialistisk Folkeparti og Enhedslisten at sikre de overordnede rammer for dansk film og dermed lægge en linje for Det Danske Filminstituts indsats de næste fire år.

### Rammer for den filmpolitiske indsats 2007-2010

Den økonomiske ramme for den filmpolitiske indsats i 2007-2010 er baseret på regeringens finanslovsforslag for 2007<sup>1</sup>. Derudover omfatter rammen DR's og TV 2/Danmarks økonomiske engagement på filmområdet, som er fastlagt i Mediepolitisk aftale for 2007-2010.

Samlet økonomisk ramme for filmaftalen					
	2007	2008	2009	2010	2007-2010 i alt
<b>Mio. kr. i 2007-priser</b>					
Det Danske Filminstitut ramme til tilskud og tv-stationers bidrag <sup>2</sup>	389,6	389,6	389,6	389,6	1558,4
Samlet økonomisk ramme for filmaftalen (inkl. Det Danske Filminstituts drift)	502,0	501,8	501,2	500,2	2005,2

<sup>1</sup> I relation til Filminstitutets driftsramme forudsættes det, at området vil være omfattet af generelle tekniske korrektioner og generelle tværgående effektiviseringsinitiativer i forbindelse med finanslovsprocesser mv.

<sup>2</sup> Tv-stationernes tidligere bidrag til Talentudviklingsordningen som følge af Filmaftalen 2003-2006 på 8 mio. kr. pr. år indgår allerede i finanslovsforslaget for 2007. Dette er der taget højde for i beregningen, således at tv-stationernes bidrag til Talentudviklingsordningen ikke er medregnet to gange.