

Jeg kan slet ikke forstå, hvorfor hr. Mogens Jensen hidser sig op på den måde.

Formanden:

Så er det hr. Ole Sohn for at svare. Hr. Mogens Jensen har brugt sine korte bemærkninger til ordføreren.

(Kort bemærkning).

Ole Sohn (SF):

Jeg er da lidt bekymret over, at fru Louise Frevert ikke kan forstå, hvorfor vi er bekymrede. Om vi er bekymrede kan være ligegyldigt, men at kunstnerne er bekymrede, burde fru Louise Frevert måske være lidt mere optaget af, for virkeligheden er, at vi har en ordening, som blev lavet i begyndelsen af 1990'erne, hvor alt blev optaget på kassettebånd, cd-rom og dvd'er. Kassettebåndene er udfasede, VHS-båndene er ved at blive udfasede, cd-rom'erne er ved at blive udfasede, dvd'erne er ikke udfasede, men bliver det i løbet af ganske få år, og så går al optagelse over på andre optagemedietyper, og det er ikke omfattet af loven. Det er derfor, der er blevet råbt vagt i gevær – det er derfor.

Havde man været saglig, havde man lavet en teknologineutral model, som man i øvrigt selv foreslår i forbindelse med licensen, og man havde ladet gældende retspraksis fortsætte. Det var det, SF foreslog, men det ønskede Dansk Folkeparti ikke, og derfor har vi problemet i dag.

Kunstnerne advarer en bloc uden undtagelse imod at vedtage L 166. Vi har fra oppositionens side foreslået: Udsæt loven. Man kan sagtens overholde finanslovaftalen ved at vedtage det i efteråret, og så kunne vi have forhandlet en fælles løsning igennem i løbet af sommeren, som havde sikret kunstnerne den kompensation, som de er berettiget til.

Kl. 14.05

(Kort bemærkning).

Louise Frevert (DF):

Der er jo overhovedet ikke nogen grund til at udsætte vedtagelsen af dette lovforslag, L 166. Det er slet ikke nødvendigt, for det – og nu gentager jeg mig selv en gang til, fordi det åbenbart ikke kan siges tydeligt nok, heller ikke til hr. Ole Sohn – det drejer sig om, er lige nøjagtig: dvd-skiverne.

Nu begynder hr. Ole Sohn at blande alle mulige andre vederlag ind i denne sammenhæng, og det er jo slet ikke det, sagen den drejer sig om: udfasning og alt muligt andet. Skal vi ikke

tage et stykke ad gangen, vil jeg spørge hr. Ole Sohn. Det ville være meget mere relevant at behandle lige nøjagtig L 166 i denne sammenhæng og så tage problemerne, når de kommer, og ikke begynde at foregribe begivenhedernes gang, som hr. Ole Sohn åbenbart er ude på her. Det er også, som om der bliver sagt, at den kompensation, som lige nøjagtig dette lovforslag medfører at kunstnerne kan få, er den kompensation, som kunstnerne i det hele taget skal leve af. Det er fuldstændig fejlagtigt, og det ved hr. Ole Sohn jo også godt.

(Kort bemærkning).

Ole Sohn (SF):

Nej, det er altså lidt fantastisk, at vi først skal tage bekymringerne, når de kommer. Vi vedtog den her lov i begyndelsen af 1990'erne. Da var der en forventning om, at den skulle give kunstnerne den kompensation, som de var berettigede til, på 100 mio. kr., vil jeg sige til fru Louise Frevert. 100 mio. kr. var det, den var sat til, og i dag giver den omkring 30 mio. kr.

Kompensationen er raslet ned, fordi politikerne ikke er fulgt med tiden og har sørget for, at lovens intention blev ajourført, sådan at de nye optagemedier også blev dækket. Det ønskede fru Louise Frevert ikke, og derfor er vi i en situation, hvor regeringen alene med DF's støtte har taget dvd'erne ud, altså en lille, bitte, bitte del af det lovkompleks, som vi snakker blankvederlagskompensation ud fra, og derfor er vi jo nødt til at påpege, at regeringen er i gang med at udhule ordningen, og det er en virkelighed, som selvfølgelig kan være ubehagelig for regeringen og Dansk Folkeparti at høre om, men det er virkeligheden, og derfor er vi nødt til at påpege det.

Formanden:

Fru Louise Frevert har haft to korte bemærkninger, og derfor kan hun ikke få flere. Og så er det fru Ellen Trane Nørby for en kort bemærkning.

(Kort bemærkning).

Ellen Trane Nørby (V):

I starten, da vi behandlede det her lovforslag, blev jeg ærlig talt lidt forvirret, fordi jeg troede, at jeg havde taget de forkerte papirer med, for der bliver jo snakket om noget helt andet. Men det har vi jo så heldigvis fået opklaret af fru Louise Frevert og hr. Jakob Axel Nielsen.

Derfor kan jeg jo passende spørge SF's ordfører, hr. Ole Sohn, hvordan det kan være, når det