

er dansker«, når vi sådan set ikke ønsker, at de skal være det.

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg mener ikke, at der er nogen, der skal bukke for nogen som helst. Jeg mener, at man skal have respekt for forskellige kulturer, for forskellige religioner, men også respekt for, at de demokratiske værdier i det danske samfund er de fremherskende, og at det er dem, vi skal kæmpe for. Regeringen inviterer indenfor på alle vores politikområder. På integrationsområdet, kulturområdet, socialområdet, uddannelsesområdet handler det om at få flest mulige mennesker integreret i det danske samfund, også, hvad skal man sige, på de præmisser, at man selvfølgelig må have en respekt for f.eks. religionens ukrænkelighed, og respekt for hinanden må selvfølgelig også være det fremherskende træk, når man diskuterer integration.

Kl. 13.50

Formanden:

Så går vi videre til næste og sidste spørger, fru Elsebeth Gerner Nielsen.

Spm. nr. US 90

Elsebeth Gerner Nielsen (RV):

Jeg forstår, at kulturministeren stadig er af den opfattelse, at vi kan bruge kulturkanonen til at modvirke antidemokratiske tendenser i samfundet. Det kunne jeg godt tænke mig at få uddybet.

Hvis man nu tager en meget berømt bog, nemlig »Kongens fald« af Johannes V. Jensen, så kunne jeg godt tænke mig at vide, hvordan indholdet i »Kongens fald«, beskrivelsen af Mikkel Thøgersens liv, jalousidramaet i bogen, den enevældige konge osv., kan bruges som modgift mod de antidemokratiske tendenser i det danske samfund. Med andre ord: Hvordan kan alle de forskellige værker, der er samlet i den nationale kanon, helt konkret bidrage til at modvirke antidemokratiske tendenser?

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det tror jeg såmænd heller ikke at Johannes V. Jensens »Kongens fald« kan – for øvrigt er det en fremragende roman – men kulturkanonen har heller ikke noget med det at gøre. Kulturkanonen er en præsentation af de uomgængelige værker i dansk kultur, som de syv udvalg har

ment er så uomgængelige, er så nødvendige som rettesnor for dansk kultur, at dem bør man stifte bekendtskab med.

Men det er et frit valg, man kan plukke, man kan læse »Kongens fald« eller lade være. Jeg kan ikke engang huske, om den er med på den litterære kanonliste inden for folkeskolen, den, der blev lavet for 2 siden som obligatorisk pensum. Jo, det er den, kan jeg forstå på det hele. Så kommer man jo til at læse den i skolen, og godt for det, for det er en spændende, fantastisk roman med en god skildring i.

Elsebeth Gerner Nielsen (RV):

Nu er jeg jo ikke den eneste, der så har misforstået, hvad det er, kanonprojektet skal bruges til. Der er jo bl.a. 11 udenlandske ambassadører, der også misforstod det, kulturministeren sagde på landsrådets møde, og det tilkendegav de pågældende ambassadører bl.a. i et brev, der blev stilet til statsministeren, hvor man beklagede sig over de udtalelser, kulturministeren var kommet med.

I den sammenhæng vil jeg gerne vide, om kulturministeren er tilfreds med udviklingen i kulturkampens anden fase, og ligeledes vil jeg gerne vide, om ministeren agter at tage et møde med de ambassadører, som føler, at de er blevet trådt på med de udtalelser, kulturministeren er kommet med.

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det sidste tror jeg nu nok er noget af en overfortolkning fra spørgerens side.

Jeg vil godt endnu en gang understrege, at kulturkanon ikke har noget at gøre med kulturkamp. Kulturkanon er en enestående invitation til os alle sammen til at blive klogere på os selv.

Så mener jeg som konservativ minister i en borgerlig regering, at det er vigtigt, at vi kæmper for demokratiske værdier, men det er altså tilladt som minister, som politiker og som borger at have flere bolde i luften på en gang. Så er det bare vigtigt, at de to ting ikke bliver blandet sammen, og det bliver de heller ikke.

Elsebeth Gerner Nielsen (RV):

Jeg vil gerne vide, hvordan kulturministeren så helt konkret kæmper for de demokratiske værdier.

Hvad er det for aktiviteter, som kulturministeren har sat i værk med henblik på at fremme de demokratiske værdier i det danske samfund? Herunder: Har ministeren taget et møde med de