

klart, at det er sådan nogle diskussioner, som vi må tage. Det er bare nogle andre diskussioner.

Man kan så spørge nok så tit, og jeg vil svare nok så meget det samme, som jeg har svaret fra dag et, men også sige, at det er underligt, at folketingsmedlemmer vil lade sig trække rundt med af en avis, som sammenblander nogle ting, der ikke har hold i virkeligheden.

#### **Mogens Jensen (S):**

Det er jo desværre ikke kun folketingsmedlemmer, som lader sig forvirre. Det er der mange der gør og altså også nogle af de medlemmer, der sidder i de her kanonudvalg, som på en eller anden måde føler sig taget som gidsler i en diskussion, som kulturministeren nu igen bringer op og skaber uklarhed om. Derfor synes jeg, det er vigtigt.

Det er jo ærgerligt, at ministeren må stå her og gentage sig selv, men ministeren er åbenbart ikke klar nok i sine udmeldinger, og derfor vil jeg spørge, om det vil være sådan fremover, frem til, at den her kanon skal offentliggøres, at ministeren vil afholde sig fra at diskutere kulturkanonen i sammenhæng med kampen om kulturkamp, demokrati og værdier. Jeg synes egentlig, at det er sådan en markering, vi har behov for at få fra ministeren her i dag. Nu må det være slut med den her sammenblanding af kanon og værdikamp, og det må ministeren på en eller anden måde give håndslag på, så der nu bliver ro om den her sag.

#### **Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Det må sgu være ærgerligt – undskyld, jeg bandede – at være oppositionspolitiker her i marts måned 2006. Jeg synes, det var mere interessant, dengang jeg var i opposition til den daværende regering. Man prøver at gentage en usandhed så ofte, at man gør det til en sandhed, men den sammenblanding har ikke fundet sted.

Den fandt ikke sted på det møde i tirsdags. Der er ikke nogen forvirring om det, jeg har sagt, ikke andet end det, Berlingske Tidende har skrevet. Der er ingen kobling imellem kulturkanonen og den politiske værdikamp, som er så vigtig for det danske samfund. Man kan gentage det nok så mange gange, og man kan lave retoriske trick, hvor man prøver at spørge ministeren, om han vil lade være med at gentage det. Så kan

jeg blive ved med at sige til hr. Mogens Jensen, at den kobling ikke er der, og at den ikke blev foretaget på mødet i tirsdags.

Kulturkanonen står autonomt for sig selv som et fantastisk generøst projekt, og værdidiskussionen er en diskussion for sig selv, hvor jeg håber på, at vi også har en forbundsfælle i Socialdemokratiet, når vi vil bekæmpe udemokratiske strømninger i det danske samfund, også i Herning f.eks.

#### **Formanden:**

Så er det hr. Mogens Jensen for et sidste spørgsmål.

#### **Mogens Jensen (S):**

Men jeg synes, det er meget fint, at kulturministeren nu her, mens der er båndoptager på, og hvor det ikke foregår i en eller anden lukket læserkreds på Berlingske Tidende, får sagt, at det er kulturministerens udmelding, at der ingen sammenhæng er mellem kulturkanonen og ministerens opfattelse af kulturkampen, og at ministeren står ved den erklæring, den undskyldning, han gav den 30. september, for, at den sammenkobling kunne forstås på baggrund af ministerens landsrådstale. Det synes jeg er klar tale.

Ministeren kan få et klart håndslag på, at hvis det gælder bekæmpelse af fundamentalisme, og det tror jeg at det meget gør i den her værdikamp, så har regeringen en forbundsfælle i Socialdemokratiet på det felt. Men det gælder altså både fundamentalisme på den ene og på den anden side, herunder partier, som ikke respekterer demokratiet i Danmark eller f.eks. racismelovgivningen. Så det er en kamp mod fundamentalisme på begge sider af spektret. Det håber jeg ministeren er enig i.

#### **Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg er hundrede procent enig. Kampen for ytringsfrihed og menneskerettigheder gælder hele det politiske spektrum, hele paletten fra den ene yderlighed til den anden, selvfølgelig.

Hermed sluttede spørgsmålet.

#### **Formanden:**

Vi går videre til næste spørger, som er hr. Ole Sohn.