

regeringen er altså, at drift af kulturskoler er en kommunal opgave. Jeg synes bestemt, at det er noget, som kommunerne skal overveje at prioritere, og jeg mener altså ikke, at vi fra statens side skal gå ind og prioritere for kommunerne.

Kl. 16.10

(Kort bemærkning).

Jytte Wittrock (S):

Jeg hørte meget grundigt efter, hvad kulturministeren sagde i forbindelse med beslutningsforslaget, men jeg har stadig væk svært ved at se, hvad der helt kort skulle være argumentationen være for, at en investering i kvalitetsundervisning i andre discipliner end musik ikke skulle kunne bidrage til de samme gode resultater, som vi har set igennem mange år på musikområdet. Så jeg vil gerne have, hvis ministeren vil prøve kort at præcisere argumentationen for, at det ikke skulle være investeringen værd.

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jamen vi synes så afgjort, at det altid er en god investering at investere i børn og unges møde med kulturen. Derfor var vi jo også med til at lave en finanslovaftale med flere folketingspartier, som støtter kulturskoler, et godt forslag, som regeringen var med på. Jeg synes, man skal lade de kulturskoler have lov til at fungere i de 4 år, som vi har afsat penge til dem, og så må man foretage en evaluering af det.

Det forslag, vi havde før, flugter fuldstændig med musikskolerne. Her har vi jo afsat penge. Lad os nu være glade og positive over, at der er kommet et gevaldigt fremskridt med, at vi nu har bevilget penge til kulturskoler. Det har der ikke været før. Hverken under tidligere socialdemokratiske regeringer, socialdemokratisk-radikale regeringer eller sågar borgerlige regeringer har der ikke været de penge. Men de er der nu.

Det har man aftalt i finanslovaftalen. Lad os være glade for det, og så må vi evaluere det om nogle år og så se på, hvad der er af muligheder for et samarbejde mellem stat og kommune. Men udgangspunktet i det her land er, at undervisnings- og uddannelsespolitikken på det niveau ligger ude i kommunerne. Det er deres ansvar.

(Kort bemærkning).

Jytte Wittrock (S):

Jeg er også glad for, at vi går et skridt i den rigtige retning. Jeg er også glad for den finanslovaftale,

vi er en del af, men jeg kan bare ikke forstå, at vi skal gå ind i en forsøgsperiode med en holdning om, at det ikke kunne give den samme værdi for samfundet at investere i billedkunst, i drama og andre discipliner, som man kunne finde undervisningskapaciteter til på niveau med de undervisere, vi har i musikskoleregiet. Jeg kan ikke forstå, at vi ikke synes, at vi skal have en fødekæde på samme måde, som vi har til musik.

Der eksisterer allerede i dag et par af de der højere uddannelsesniveauer, også på billedkunst, som er på niveau med musikalske grundkurser, som er fødekæde til konservatorierne. Så jeg kan ikke forstå, hvorfor vi ikke investerer i kvalitet på alle planer med et åbent sind. Jeg er lidt ked af, at ministeren fastholder den der tale fra sidst, at det er en kommunal opgave, lige så snart det ikke handler om musik.

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jamen det er, fordi det er det. Det er jo den måde, vi har haft et bærende princip på de sidste mange år inklusive under socialdemokratiske regeringer. Det bærende princip er, at kommunerne jo har ansvaret for undervisningen af vores børn. Men vi synes også, jævnfør den aftale, der er indgået nu her, at det er ekstremt vigtigt, at man i mødet med kunsten og kulturen for børnenes vedkommende møder en professionel verden.

Derfor er vi meget glade for den finanslovaftale, der blev lavet med hensyn til huskunstnerordningen, og derfor er vi meget glade for den aftale, der blev lavet med kulturskolerne. Det er et kæmpe fremskridt foranlediget af nogle gode forslag fra forskellige partier, som betyder, at vi nu for første gang får et gennembrud, så der nu er afsat penge til kulturskoler. Lad os være glade, smile og sige, at det er en glad dag for kulturskolerne. Det er en glad dag for børn og unges møde med kulturen. Det er i det hele taget en dejlig dag i dag.

Den fg. formand (Birthe Skaarup):

Tak til ministeren. Så går vi tilbage til ordfører-rækken, og det er først fru Ellen Trane Nørby.

Ellen Trane Nørby (V):

Mens globaliseringens vinde blæser over Danmark, tror jeg, det bliver klart for enhver, at vi ikke kan konkurrere med Kina og Indien på løn- og arbejdsvilkår. Det er og bliver et kapløb mod bunden, et kapløb, hvor vi vil stå som tabere,