

Mio. kr.	1.	2.	3.	Bevilling dato	Bemærkninger	5
<b>Tværgående projekter</b>						
Øget indsats og udvidet tilskudsområde på det musikdramatiske område	10	10	5	Sep 04.		10
Projekter, der indeholder tværkunstneriske elementer	10	12	11.3	mar 04 maj 04	Hidtidig praksis svarer til ca. 2,8 mio. kr. i tilsagn pr. kvartal eller 11 mio. kr. årligt. Hvis dette skal fortsætte, skal puljen tilføres flere penge.	16.3
<b>I alt</b>	<b>20</b>	<b>22</b>	<b>16.3</b>			
<b>Andre forslag (herunder Lydbøger på CD og udarbejdelse af strategi for at øge publikumsinteressen for moderne dans)</b>	<b>1</b>	<b>0.5</b>	<b>0.5</b>			
Lydbøger på CD	0.5	0.5	0.5	sep. 04		0.5
Udarbejdelse af strategi for at øge publikumsinteressen for moderne dans	0.5	0	0		Kommissorieforslag har været diskuteret. Beror på forslag fra formandskabet	0
Reservepulje			2.2			3.2
<b>I alt</b>	<b>97.8</b>	<b>90.35</b>	<b>52.4</b>			<b>72.55</b>
<b>Uforbrugt rest</b>	<b>21.5</b>	<b>28.95</b>	<b>66.9</b>			<b>46.75</b>
<b>Til rådighed i 2006 (prognose)</b>						<b>46.75</b>
<b>Samlet bevilling, 2003-2006</b>	<b>119.3</b>	<b>119.3</b>	<b>119.3</b>		2003: 40 mio. kr., 2004: 40,8 mio. kr. 2005: 41,7 mio. kr. Bevillingen er reduceret med 3,2 mio. kr., jf. aktstykket om forhøjet vederlag til Kunstrådets medlemmer.	<b>119.3</b>