

Det er partiernes opfattelse, at lovforslaget netop sikrer en balance mellem gratis adgang for børn og unge og muligheden for, at museerne kan opkræve et gebyr for særlige aktiviteter oprettet til børn og unge, herunder børnehuse, særlige børnetilbud etc., således at museerne fortsat har mulighed for at lave særlige initiativer for den yngre del af befolkningen.

Det er desuden partiernes opfattelse, at den kompensation, der forekommer i forbindelse med L 28 ikke må forveksles med den pligt, som museerne allerede har i dag til at sikre gratis adgang og formidling til børn og unge, der kommer i forbindelse med skole og uddannelses tilbud.

På den baggrund kan partierne Venstre, Det Konservative Folkeparti og Dansk Folkeparti støtte op om lovforslaget, som det ligger i sin oprindelige form.

Et *mindretal* i udvalget (S, RV, SF og EL) indstiller lovforslaget til *vedtagelse* med det stillede ændringsforslag.

Mindretallet støtter lovforslaget, selv om det efter partiernes opfattelse er alt for planøkonomisk. Efterspørgselsiden sættes ud af kraft. Uanset hvor mange børn et museum har som besøgende, får det det samme antal kroner år efter år. Det betyder, at det alene er idealismen, som skal drive værket. Partierne har stor tiltro til museernes idealisme, men det gør ikke noget, at den understøttes af en hensigtsmæssig økonomisk incitamentsstruktur. Det gør regeringens lovforslag ikke.

Socialdemokratiets, Det Radikale Venstres, Socialistisk Folkepartis og Enhedslistens medlemmer af udvalget frygter, at den gratis adgang først og fremmest vil komme de velstillede børn og deres forældre til gavn. Børn, der i forvejen lever i et kulturelt miljø, hvor museumsbesøg er almindelige. Forudsætningen for at få kontakt til de børn, der ikke er født i et hjem med klaver, er, at der iværksættes en særlig formidlingsindsats (jf. f.eks. initiativerne på Arken og de særlige formidlingsaktiviteter, som har været igangsat af Egmont Fonden). Derfor er det vigtigt, at museerne ser alle børn som også økonomisk interessante.

Mindretallet finder det endvidere urimeligt, at museer, der af egen drift har indført gratis adgang for børn, ikke får del i kompensationen for de tabte billetindtægter. De straffes for at være

på forkant og bliver dermed et eksempel på, hvad kulturinstitutioner skal lade være med at gøre: Være progressive. Thi den, som tænker en tanke før Folketingets flertal, skal ikke regne med belønning.

Socialdemokratiets, Det Radikale Venstres, Socialistisk Folkepartis og Enhedslistens medlemmer af udvalget finder det overordentlig vigtigt, at alle børn får adgang til flest mulige kvalitetsoplevelser. Derfor støtter partierne loven og så den gerne vedtaget med det foreslåede ændringsforslag.

Partierne ser loven om gratis museumsbesøg som en begyndelse til en klippekortordning til alle børn. Mindretallets mål er, at alle børn skal have gratis adgang til mange forskellige kulturoplevelser – herunder børneteater og musikoplevelser. Det kan ske ved, at alle børn – f.eks. via deres sygesikringskort – sikres gratis adgang til et vist antal årlige kulturoplevelser.

Siumut, Tjóðveldisflokkurinn, Fólkaflokkurinn og Inuit Ataqatigiit var på tidspunktet for betænkningens afgivelse ikke repræsenteret med medlemmer i udvalget og havde dermed ikke adgang til at komme med indstillinger eller politiske udtalelser i betænkningen.

En oversigt over Folketingets sammensætning er optrykt i betænkningen.

#### 4. Ændringsforslag med bemærkninger

##### Æ n d r i n g s f o r s l a g

Af et *mindretal* (S, RV, SF og EL):

##### Til § 14

1) Den under nr. 2 foreslåede § 14 a affattes således:

»§ 14 a. Kulturministeren kan yde driftstilskud til statsanerkendte museer som kompensation for kravet om gratis adgang for børn og unge under 18 år, jf. § 14, stk. 1, nr. 15. Kompensationen ydes bagudrettet som refusion for det antal børn og unge under 18 år, der har besøgt museet i det forudgående regnskabsår. Kompensationen skal ikke gives for de børn og unge, der vederlagsfrit har adgang til museet i medfør af § 14, stk. 1, nr. 12.«

[Driftstilskud som kompensation for gratis adgang til børn og unge under 18 år]