

slag. Enhedslisten vil sørge for, at der bliver stillet de nødvendige konsekvensændringsforslag, hvis Enhedslistens ændringsforslag vedtages.

Siumut, Tjóðveldisflokkurinn, Fólkaflokkurinn og Inuit Ataqatigiit var på tidspunktet for betænkningens afgivelse ikke repræsenteret med medlemmer i udvalget og havde dermed ikke adgang til at komme med indstillinger eller politiske udtalelser i betænkningen.

En oversigt over Folketingets sammensætning er optrykt i betænkningen.

4. Ændringsforslag med bemærkninger

Ændringsforslag

Til § 1

Af et *mindretal* (EL), tiltrådt af et *mindretal* (SF):

1) I den under *nr. 2* foreslåede affattelse af § 38 affattes *stk. 1, 1. pkt.*, således:

»Ophavsmanden har ret til vederlag ved videresalg af eksemplarer af kunstværker, herunder malerier, collager, tegninger, grafisk kunst, skulpturer, tekstilkunst, keramisk kunst, glas-kunst, fotografiske værker samt videokunst, computerkunst og andre samtidige billedkunstneriske udtryksformer af værk karakter (følgeretsvederlag).«

[Supplering af de opremsede billedkunstneriske udtryksformer]

Af *kulturministeren*, tiltrådt af et *flertal* (udvalget med undtagelse af RV):

2) I den under *nr. 2* foreslåede affattelse af § 38 udgår *stk. 2, 3. pkt.*

[Betalingspligt for professionelle købere udgår]

Af et *mindretal* (EL), tiltrådt af et *mindretal* (SF):

3) I den under *nr. 2* foreslåede affattelse af § 38, *stk. 3*, indsættes før *litra a* som nyt *litra*:

»a) 7 pct. af den del af salgsprisen, der udgør indtil 3.000 euro (ekskl. moms).«

Litra a-e bliver herefter litra b-f.

[Vederlag på 7 pct. for værksalg mellem 300 og 3.000 euro]

4) I den under *nr. 2* foreslåede affattelse af § 38, *stk. 3*, affattes *litra a*, der bliver *litra b*, således:

»b) 5 pct. af den del af salgsprisen, der ligger mellem 3.001 og 50.000 euro (ekskl. moms).«

[Konsekvensændring]

Af *kulturministeren*, tiltrådt af et *flertal* (udvalget med undtagelse af RV):

5) I den under *nr. 2* foreslåede affattelse af § 38 ændres i *stk. 6* ordene »Sælgere, formidlere og købere, jf. *stk. 2, 2. og 3. pkt.*« til: »Sælgere eller formidlere, jf. *stk. 2, 2. pkt.*«

[Konsekvensændring]

Bemærkninger

Til nr. 1

Det foreslås at supplere de opremsede billedkunstneriske udtryksformer, således at man ikke fejlagtigt skulle tro, at de ikkeomtalte billedkunstneriske udtryksformer ikke er omfattet af loven.

Til nr. 2

I lovforslagets § 1, nr. 2, er der stillet forslag om nyaffattelse af den gældende lovs § 38 om følgeret ved erhvervmæssigt videresalg af eksemplarer af kunstværker. Det følger af den foreslåede § 38, *stk. 2*, at følgeretten finder anvendelse på alle videresalg, hvor der som sælgere, formidlere eller købere deltager professionelle på kunstmarkedet. Denne bestemmelse er en konsekvens af det EU-direktiv, som lovforslaget har til formål at gennemføre i dansk ret. Det betyder eksempelvis, at der skal betales følgeretsvederlag, når et galleri køber et eksemplar af et kunstværk af en anden person end kunstneren selv, ligesom der igen skal betales følgeretsvederlag, når galleriet videresælger eksemplaret af kunstværket.

Efter lovforslagets § 38, *stk. 2, 2. pkt.*, påhviler vederlagspligten som udgangspunkt sælger eller formidler. Efter lovforslagets § 38, *stk. 2, 3. pkt.*, foreslås vederlagspligten imidlertid udvidet til også at omfatte køber i de situationer, hvor køberen er den eneste part, der optræder som professionel på kunstmarkedet i forbindelse med den pågældende handel. Det betyder, at et galleri er pligtigt at afregne følgeretsvederlag,