

Det andet er, at regeringen under alle omstændigheder vil sikre, at TV 2 så i den mellem-liggende tid får de bedst tænkelige udviklingsmuligheder, for det, vi ønsker kulturpolitisk, er et stærkt TV 2, det, vi ønsker kultur- og mediepolitisk, er, at der er en ligeværdig og stærk konkurrent til Danmarks Radio, også når det gælder public service. Derfor har regeringen kun interesse i, at TV 2 har gode udviklingsmuligheder.

Mogens Jensen (S):

Jeg tror, statsministeren godt kan forstå, at det selvfølgelig er en vanskelig situation for TV 2. De ved jo ikke bogstavelig talt, om de er købt eller solgt. Hvad kan de sætte i gang af udviklingsprojekter for nuværende? Hvordan kan de udvikle deres kvalitet og egentlig lave en planlægning for stationens programkvalitet, som gør, at befolkningen får et bedre tv eller en konkurrence til Danmarks Radio, så længe situationen er så usikker, som den er, og så længe som jeg forstår, at regeringen ikke vil sætte forskellige scenarier op for, hvad der skal ske, alt efter hvilken afgørelse der falder?

Jeg vil gerne spørge statsministeren: Er det ikke rimeligt, at en regering tager sit ansvar på sig i forhold til så stor en kulturinstitution og sætter en plan op for, hvad vi gør, hvis uheldet er ude og retssagerne går TV 2 imod?

Statsministeren (Anders Fogh Rasmussen):

Jeg vil gerne sige, at hvis hr. Mogens Jensen vil diskutere alle mulige detaljer om TV 2's udvikling, så er det nok rigtigere at spørge kulturministeren. Men jeg vil gerne her oplyse, at kulturministeren har holdt møde med TV 2's ledelse, og jeg har forstået, efter det ganske korte referat jeg har fået, at der er enighed om, at TV 2 er på sikker grund. TV 2 har glimrende udviklingsmuligheder, og det er også det, der er regeringens udgangspunkt, at vi ønsker et stærkt TV 2, der får de bedst tænkelige udviklingsmuligheder.

Derfor vil jeg afvise påstanden om, at TV 2 skulle befinde sig i en usikker situation. TV 2 befinder sig ikke i nogen usikker situation. TV 2 vil blive sikret ordentlige og gode udviklingsmuligheder, og på det tidspunkt, hvor situationen i øvrigt måtte være afklaret, vil regeringen selvfølgelig genoptage salgsprocessen med henblik på at skabe yderligere kapital til TV 2, så TV 2 får endnu bedre udviklingsmuligheder i fremtiden.

Formanden:

Så vender vi tilbage til hovedspørgeren, hr. Simon Emil Ammitzbøll.

Simon Emil Ammitzbøll (RV):

Med regeringens forberedelsesniveau in mente, når vi hører statsministerens svar på hr. Mogens Jensens spørgsmål og de tidligere mange svar eller ikke-svar, som kulturministeren har givet til undertegnede, må vi i sandhed af flere grunde håbe, at TV 2 vinder de verserende sager, for jeg tør næsten ikke tænke på, hvad der sker med det manglende forberedelsesniveau.

Men for at vende tilbage til det egentlige spørgsmål kunne jeg godt tænke mig at høre, om statsministeren kunne redegøre for, hvad det er, der har ændret sig så væsentligt for den vurdering, der lå til grund for regeringens koordinationsudvalg i efteråret, for den vurdering der lå til grund for regeringens udmelding i den nye regeringsgrundlag efter folketingsvalget, for den vurdering der lå til grund for, hvad statsministeren udtalte på sit ugentlige pressemøde kort tid før, at regeringen skiftede holdning. For det er jo egentlig ikke, fordi oplysningerne er blevet så meget anderledes.

Statsministeren (Anders Fogh Rasmussen):

Det nye er, at Kulturministeriet i foråret 2005 fik kendskab til indholdet af to nye retssager, som var blevet anlagt efter årsskiftet mod Kommissionens godkendelse af rekapitaliseringen af TV 2. På det tidspunkt blev det så muligt at foretage en vurdering af det samlede sagskompleks, dvs. så vel de oprindelige sager vedrørende tilbagebetaling af statsstøtten til TV 2 som de to nye sager. Det er altså det nye.

Kl. 14.00

Det blev på den baggrund efter kammeradvokatens anbefaling besluttet at udskyde salget, fordi den økonomiske usikkerhed for køberne dermed var blevet væsentligt forøget. Det er en fuldstændig klar beskrivelse af, hvad der skete af nyt, fra regeringen traf den oprindelige beslutning, til kulturministeren traf den nye beslutning om at stille salgsprocessen af TV 2 i bero.

Simon Emil Ammitzbøll (RV):

Jamen jeg accepterer sådan set også, at der er sket noget nyt fra regeringens koordinationsudvalgsmøde i oktober og indtil foråret.

Det, der er mere interessant, er, at det også er fremgået, så vidt jeg husker med kulturministe-