

kigge på den brede sammensætning, er nogle af de steder i Danmark, hvor vi har en bred sammensætning på vores kulturtilbud, på sportsaktiviteterne. Den her socialgruppe, som vi har svært ved at få ind på museerne, betaler jo gerne 300 kr. for at gå til fodboldkamp. Er næste skridt i hr. Holger K. Nielsens og SF's kulturpolitik, at det også skal være gratis at gå til nationalkamp i Danmark, og hvor skal pengene så findes henne?

(Kort bemærkning).

Holger K. Nielsen (SF):

Jeg bemærker, at Venstres ordfører bliver ved med at nedgøre kulturministerens forslag fra valgkampen. Det har jeg bemærket, for de argumenter, der bliver fremført her, er jo argumenter rettet lige mod kulturministeren/ hr. Brian Mikkelson. Han må jo føle sig ramt i hjertekulen af alle de her argumenter fra Venstres ordfører. Man kan næsten ikke tro, at regeringen kan hænge sammen, efter at man har oplevet det her bombardement fra Venstres ordfører på den konservative kulturminister/ hr. Brian Mikkelson.

Kl. 20.50

Til det om landskampe: Nej, det ligger ikke i vores kulturpolitik, at der skal være gratis adgang til landskampe. Men det er da fuldstændig korrekt, at kulturpolitik i det her land i allerhøjeste grad går ud på og altid har gået ud på, sådan set også når vi har haft borgerlige regeringer, at der er ting, der skal støttes, og der er ting, der ikke skal støttes. Kulturpolitik har, siden man startede med den, været et forsøg på, at det ikke bare er markedskræfterne, der skal bestemme, hvordan vi skal have adgang til vores kulturarv. Det går jeg egentlig også ud fra at Venstre mener et eller andet sted.

Den fg. formand (Elisabeth Arnold):

Der er ikke flere, der har bedt om korte bemærkninger, så vi siger tak til ordføreren.

Den næste ordfører er ordføreren for forslagsstillerne, hr. Per Clausen.

Per Clausen (EL):

Jeg skal starte med at komme med en bekendelse: Det valgløfte, jeg gav i valgkampen, har regeringen allerede opfyldt. Jeg blev nemlig ringet op af Politiken under valgkampen, og så spurgte de, om jeg havde en række forslag på kulturområdet, og det havde jeg. Et af dem var, at der

skulle være gratis adgang for alle under 18 år til de danske museer.

Så grinede de længe og hjerteligt ad mig, må jeg sige, og spurgte, om jeg ikke havde opdaget, at der var sådan en konkurrence mellem fru Mette Frederiksen og kulturministeren om, hvem der kunne love mest. Jeg sagde da også, at jeg sådan set går ind for, at der skal være gratis adgang for alle på museerne, men at det selvfølgelig må indgå i en prioritering af kulturpolitikken. Det er klart.

Det er bare for at understrege, at jeg såmænd ikke er uimodtagelig over for argumenter om, at man, hvis man skal behandle det her forslag, kunne have nogle overvejelser om, hvordan man skulle prioritere. Det er også derfor, at jeg har en langt længere indfasningstid, end kulturministeren har lagt op til.

Jeg er også indforstået med, at forslaget omfatter flere museer. Det gør det, for det er jo fuldstændig rigtigt, som nogle sagde, at det går jo ikke, at det kun er de her 12 eller 16 museer, eller hvor mange det nu var. Raseriet var jo stort i provinsen på de museer, som ikke kom på tale. Og jeg kan forsikre for, at det dengang var hos betydelig flere, end der er i vores forslag. Så det er rigtigt nok, at det selvfølgelig må indgå i en prioritering.

Jeg kan også forsikre Venstres ordfører og andre, der måtte være i tvivl om det, om, at vi uden nogen større vanskeligheder ved finanslovforhandlingerne vil være i stand til at finde de penge, der er nødvendige til det her formål. Jeg tror såmænd også, at vi i den her konkrete sag kunne finde nogle penge, som den borgerlige regering ville være med til at acceptere. Det ville jeg ikke udelukke kunne lade sig gøre.

Så vil jeg bare sige, at når vi synes, det er et godt forslag, som kulturministeren kom med, også selv om vi ikke selv havde opfundet det, for vi var ikke kommet længere end til det med børn og unge, er det jo, fordi vi faktisk synes, at det ligesom med biblioteket og andre kulturelle institutioner er meget godt, at der er en lige og fri adgang for folk, uanset hvor mange penge de har. Det synes vi faktisk er en grundlæggende god og sund tankegang.

Jeg kan sådan set også godt forstå, at man i Det Konservative Folkeparti også har den opfattelse, at det er rigtigt, at det er sådan i nogle tilfælde, for det handler om at sikre den kulturelle ballast, det historiske, kulturarven osv. Jeg vil bare sige, at det har været en fornøjelse at genlæ-