

at investere i kultur. Der er ingen grund til bekymring, snarere tværtimod. Jeg tror, der vil blive investeret endnu mere i kultur, også fordi det, der vil binde kommunerne sammen ved hjælp af en paraply, vil være investering i kultur og identitet og oplevelser.

(Kort bemærkning).

**Ole Sohn (SF):**

Jeg har to spørgsmål.

Det ene er om armslængdeprincippet: Jeg forstår ikke helt, hvordan ministeren kan stå på talerstolen og sige, at den her regering går ind for armslængdeprincippet, når man i lovforslaget præsenterer en ministerbemyndigelse af rang, som fjerner armslængdeprincippet. Skal vi forholde os til ministerens ord på talerstolen eller lovforslagets tekst, hvor det står sort på gult?

Kl. 13.25

Det andet er: Er det ikke korrekt, at hvis man har mulighed for en delt støtte til kommunale projekter, hvor der er statslige kroner, så kan man i kraft af de statslige kroner sikre sig, at kommunerne overholder armslængdeprincippet?

Når ministeren nu gerne vil have armslængdeprincippet overholdt ifølge det, der blev sagt fra talerstolen, er det så ikke farligt at komme med et lovforslag, som lægger opgaver ud til kommunen, uden at man har garanti for, at armslængdeprincippet bliver opretholdt?

(Kort bemærkning).

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg tror roligt, jeg kan sige med den erfaring, jeg har med kulturpolitik i alle EU-lande og i mange dele rundtomkring i verden, at Danmark nok er et af de lande, hvor der er mest armslængde mellem de bevilgende myndigheder og så, hvad skal man sige, den endelige vurdering. Jeg tror ikke, man kan finde mange andre lande, som har samme styrende principper for kunst- og kulturpolitikken som Danmark.

Det er noget, som de fleste af Folketingets partier grundlæggende er fuldstændig enige om, og det er en kunstig modsætning, som hr. Ole Sohn også forsøgte at skabe i sin ordførertale heroppefra, og som han nu stiller spørgsmål om.

Jeg er ellers normalt meget enig i mange af de intentioner, som hr. Ole Sohn har, men på det her område er hr. Ole Sohn altså skævt inde på det.

Hvis man også slår definition af en armslængde op, så betyder det jo blot, at der bliver udnævnt nogle personer, som skal sidde og være med til at give de endelige bevillinger. Sådan står det selvfølgelig også i lovforslaget her. Der bliver udnævnt nogle personer, som skal sidde i bestyrelser og være med til at give bevillinger. Det er armslængde i al sin enkelthed.

(Kort bemærkning).

**Ole Sohn (SF):**

Nu ved ministeren jo godt, at det, ministeren siger, ikke er korrekt, for når ministeren udpeger en bestyrelse, så udpeger ministeren nogle, som han mener vil kunne forvalte opgaven, som ministeren ønsker det. Så det har ikke noget med armslængde at gøre.

Armslængde går jo ud på, at man beder faglig ekspertise om at gøre det, og vi har hele den her konflikt, fordi den her regering meget bevidst, givetvis i et forsøg på at harmonisere det sammen med andre EU-lande, forsøger at skabe en statslig styring eller en kommunal styring, en politisk styring af kunsten og kulturen. Men det, ministeren er i gang med, er et grundlæggende brud på det princip, der har været gældende i dansk kulturpolitik siden Bomholt. Det er det altså!

Det er muligt, at ministeren ikke selv kan se det, men jeg håber selvfølgelig, at vi kan få det rettet op igen. Det gjorde vi med kunststyrelsesloven. Men det er da en kendsgerning, at når ministeren udpeger, så er det en ministerstyring, og så har det ikke noget med armslængde at gøre. Så har man kortet armen så meget af, at der ikke er noget at slå til søren med.

(Kort bemærkning).

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jeg tror, jeg vil tilbyde hr. Ole Sohn en undervisningstime i armslængdeprincippet.

Armslængdeprincippet betyder, at man udpeger nogle mennesker, som skal sidde i nogle bestyrelser og være med til at dele enten støtte ud eller udøve et hverv i en bestyrelse. Det andet er et dobbelt armslængdeprincip, eller hvad man skal kalde det, det er en ny opfindelse i forhold til definitionen af det. Armslængde er, at man udpeger nogle personer, som skal være med til at give støtte eller sidde i en bestyrelse. Det er altså nu engang armslængde, sådan som det bliver præciseret og brugt i den terminologi, der er rundtomkring i verden. Ellers har man fra SF's side i Danmark en anden opfattelse af det end