

et besparelsesforslag, tværtimod – det har allerede været pointeret flere gange, men det kan ikke siges nok. Vi har tværtimod tillid til kommunerne og de kommunale kommunalbestyrelser, vi har tillid til, at de har hånd i hanke med nogle områder, som vi mener kan have stor værdi, og derved har vi varetaget hele det kulturelle område på forsvarlig vis.

Vi er helt overbeviste om, at dette vil være vejen frem for det kulturelle liv i Danmark.

(Kort bemærkning).

**Per Clausen (EL):**

Jeg ved ikke, om jeg skulle opfatte fru Louise Freverts sidste bemærkning som et løfte om, at Dansk Folkepartis byrådsmedlemmer vil sikre, at alle de penge, der så kommer ud til kommunerne i forbindelse med den her omlægning, og som tidligere er blevet brugt til kultur, vil man slås for også bliver brugt til kultur i fremtiden. Nu har Dansk Folkepartis folketingsmedlemmer tidligere udtalt sig i andre sammenhænge om, hvad man ville gøre i byrådet, uden at det rigtig har holdt vand. Men det kunne jo være, at det her var et løfte.

Det andet spørgsmål, jeg vil stille, er: Er det ikke rigtigt, at når Dansk Folkeparti synes, at det er en vældig god idé at få det her ført ud til kommunerne, så er det, fordi man synes, det er meget smart at få armslængdeprincippet erstattet af et nærhedsprincip, og at man vurderer, at mulighederne for at komme ind og blande sig meget mere konkret i, hvad det er, der bliver støttet, hvad for en kultur, hvad for en kunst der bliver støttet, er meget større i kommunerne, som vi f.eks. har set det i Kolding?

(Kort bemærkning).

**Louise Frevert (DF):**

Jeg synes, det er en meget smal udlægning af Dansk Folkepartis politik, som hr. Per Clausen kom med der, men det var vel også forventeligt.

Jeg kan til de to spørgsmål svare, at vi mener, at med det her lovforslag rører vi overhovedet ikke ved armslængdeprincippet, tværtimod.

Så kan jeg besvare begge spørgsmål samtidig ved at sige, at vi har tillid til Dansk Folkepartis byrødder ude i kommunalbestyrelserne, og jeg er helt overbevist om, at de vil være med til at varetage de økonomiske beslutninger ude i nærområdet på en helt forsvarlig vis.

(Kort bemærkning).

**Per Clausen (EL):**

For så vidt nærer jeg lige så stor tillid til Dansk Folkepartis byrådsmedlemmer, som jeg nærer til fru Louise Frevert, så det er ikke så meget det, der er problemet.

Men sagen er jo bare, at vi har set mange eksempler på, at man i kommunerne interesserer sig ganske meget for indholdet af det, man giver støtte til, på en måde, som vi nok må sige at det i stor udstrækning er lykkedes at undgå i amterne. Så jeg kunne jo godt frygte, at en af grundene til, at Dansk Folkeparti er med i det her, er, at man sådan set ser det som en mulighed for at få skåret lidt ned på den mangfoldighed, der findes i dansk kunst og kultur, og ligesom på en bedre måde får kontrol med, at der ikke kommer noget frem, som man ikke bryder sig om.

Men jeg er selvfølgelig glad for, at hvis jeg har fået det indtryk af Dansk Folkepartis kultur- og kunstpolitik, så er det en stor misforståelse, og at de folk, der har handlet sådan, som er medlem af Dansk Folkeparti, altså handler i strid med Dansk Folkepartis politik. Så synes jeg, at man i Dansk Folkeparti skulle finde en anledning til at diskutere det, så man kunne korrigere linjen.

(Kort bemærkning).

**Louise Frevert (DF):**

Nu er det jo meget symptomatisk både for Enhedslisten og for Dansk Folkeparti, at man stiller mange spørgsmål. Det er jo ikke en dårlig ting, at man stiller mange kritiske spørgsmål, og derfor er det jo ikke et spørgsmål om at kritisere armslængdeprincippet, at man også i kommunerne stiller kritiske spørgsmål vedrørende indholdet. Men det er jo så heller ikke ensbetydende med, at man skal gå ind og snævre ind, tværtimod.

Når man stiller kritiske spørgsmål, kunne det jo godt være, man fik et klarere syn, ligesom Enhedslisten forhåbentlig også nogle gange får undervejs i et forløb. Så vi er ikke ude på at snævre noget ind, vi er ikke ude på at gøre noget ved armslængdeprincippet, og det er heller ikke det, der er indholdet i det her lovforslag.

Skulle der være et par enkelte områder, der ikke helt fungerer undervejs, så har vi jo altså en 4-årig periode til at kunne varetage det her område på forsvarlig vis.

**Anden næstformand (Poul Nødgaard):**

Tak til ordføreren. Jeg kan ikke se, at der er flere, der har meldt sig med spørgsmål. Dermed er det