

Procentvis fordeling af
ressourceforbrug:

1. Indsamling.....	-	4	3	1	3	1	1	1	1	1
2. Registrering.....	22	3	4	2	3	1	1	1	1	1
3. Bevaring.....	-	16	12	16	14	21	22	22	23	23
4. Forskning.....	2	2	1	3	2	1	1	1	1	1
5. Formidling.....	29	36	36	38	23	36	32	32	28	28
6. Antikvarisk arb. og centralreg.										
7. Generel ledelse og administration.....	18	15	14	16	15	8	8	8	9	9
8. Hjælpefunktioner.....	29	24	30	24	40	32	35	35	37	37

90. Indtægtsdækket virksomhed

Virksomheden omfatter dele af Jagt- og Skovbrugsmuseets kursusvirksomhed mv., som udføres for fremmede rekvirenter, og hvor de dermed forbundne udgifter afholdes af rekvirenterne.

Aktiviteten omfatter primært team building tilbud - bl.a. til erhvervslivet og bygger på museets særlige kompetence og traditioner for at skabe oplevelser og samarbejde i naturen.

Der budgetteres med et dækningsbidrag på 20.000 kr. svarende til 20 pct. af omsætningen.

97. Andre tilskudsfinansierede aktiviteter

Under denne konto finansieres hovedsageligt den tilskudsfinansierede del af museets særudstillinger mv.

21.33.21. Statens Museum for Kunst (tekstann. 195) (Driftsbev.)

Statens Museum for Kunst er i henhold til L 473 7/6 2001 om museer Danmarks hovedmuseum for billedkunst. Museet har til opgave - gennem indsamling, registrering, bevaring, forskning og formidling - at belyse den danske og udenlandske billedkunst, fortrinsvis fra den vestlige kulturkreds efter år 1300.

For den danske kunsts vedkommende skal Statens Museum for Kunst anlægge og opretholde repræsentative samlinger. Museet skal synliggøre og perspektivere samlingerne ved deltagelse i internationalt samarbejde. Museets samlinger danner grundlag for forskning og for museets alment oplysende virksomhed.

Museet er omfattet af lov om forskning ved arkiver, biblioteker, museer mv., jf. L 224 27/3 1996.

Statens Museum for Kunst har som landets hovedmuseum for billedkunst den største og mest betydningsfulde samling. Dette forhold skal tydeliggøres gennem formidlingen, hvor museets egen samling skal gives en større vægt i udstillingsprogrammet og ved at styrke formidlingen af samlingen på museet blandt andet ved brug af ny teknologi. Museet vil søge at styrke bevaringsarbejdet i perioden. Særligt museets store samling af kunst på papir har behov for en akut styrket bevaringsindsats.

I forbindelse med udmøntningen af regeringens kulturbevaringsplan er bevillingen forhøjet med 2,5 mio. kr. årligt i perioden 2004-2007 til konservering af museets værker.

Bevillingen er nedsat med 2,0 mio. kr. i 2005 og 6,1 mio. kr. i 2006 mod en tilsvarende forhøjelse af anlægsbevillingen på 21.33.72.25. Brandsikring af ældre del.

Bevillingen er i 2006-2009 nedsat yderligere med årligt 3,2 mio. kr. som følge af bortfald af særlige midler til gennemførelse af resultatkontrakt.