

tede beslutninger om hovedstadens teaterliv, foreslås det at fremrykke implementeringen af den nye ordning vedrørende Hovedstadens Teater, således at ordningen etableres den 1. januar 2006. På denne baggrund foreslås det, at bestemmelserne om Hovedstadens Teater træder i kraft den 1. januar 2006, og at der samtidig gives mulighed for, at den første bestyrelse for Hovedstadens Teater kan beskikkes fra den 1. juli 2005.

Som en konsekvens af fremrykningen af Hovedstadens Teater i henhold til bemærkningerne til stk. 5 vil HUR's udgifter til Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab i 2006 ikke være omfattet af den samlede overførsel af de amtskommunale tilskud til staten, der først sker pr. 1. januar 2007. Dette foreslås håndteret ved, at HUR's bevilling til DST i 2006 administreres af Kulturministeriet, således at der sker en regnskabsteknisk overførsel af HUR's bevilling til Kulturministeriet. Fra den 1. januar 2007 overtager Kulturministeriet, således som det også er hensigten i det fremsatte lovforslag, HUR's bevillinger til Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab som en del af den samlede overførsel af midler fra den amtskommunale sektor til Kulturministeriet. Det forudsættes, at HUR's bevilling til DST i 2006 og den bevilling, som Kulturministeriet overtager fra HUR fra 2007, svarer til det udgiftsgrundlag, der er opført i lovforslaget

om de økonomiske og administrative konsekvenser for det offentlige.

Fremrykningen betyder ligeledes, at Hovedstadens Teater fra HUR fra den 1. januar 2006 overtager de aktiver og passiver og ansatte, der udelukkende har været knyttet til administrationen af Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Hovedstadens Teater indtræder endvidere samtidig i de rettigheder og pligter, som udelukkende har været knyttet til administrationen af Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Konkret betyder dette, at et årsværk som direktør for Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab, der i dag er ansat af HUR, fra den 1. januar 2006 overføres fra HUR til den selvejende institution Hovedstadens Teater.

Ændringsforslaget har i henhold til bemærkningerne til ændringsforslag nr. 2 til hensigt at opretholde den gældende refusionsordning, således at der efter bestemmelserne i den ny teaterlov ydes 50 pct. refusion af kommunernes driftsudgifter til egnsteatre efter tilsvarende kriterier som i den gældende lovgivning. Som en konsekvens heraf er overgangsbestemmelsen i lovforslagets § 2, stk. 6, der knyttede sig til en ændring af de gældende regler og dermed overgangen til et nyt regelsæt, ikke længere relevant. Bestemmelsen udgår således som en konsekvens af nyaffatningen af § 2, stk. 6.

*Kim Andersen (V) fmd. Flemming Damgaard Larsen (V) Leif Mikkelsen (V)*

*Ellen Trane Nørby (V) Preben Rudiengaard (V) Louise Frevert (DF) nfmd. Poul Nødgaard (DF)*

*Jakob Axel Nielsen (KF) Carina Christensen (KF) Jytte Andersen (S) Jytte Wittrock (S)*

*Mogens Jensen (S) Troels Ravn (S) Elsebeth Gerner Nielsen (RV) Simon Emil Ammitzbøll (RV)*

*Ole Sohn (SF) Per Clausen (EL)*

Tjóðveldisflokkurin, Inuit Ataqatigiit, Siumut og Fólkaflokkurin havde ikke medlemmer i udvalget.