

Dansk Organist og Kantor Samfund, ROSA Dansk Rock Samråd, Dansk Tonekunstner Forening, Danske Folkedanseres Spillemandskreds, Danske Jazz, Beat og Folkemusik Autorer, Det Kongelige Teater, Musikvidenskabeligt Institut Københavns Universitet, Institut for Æstetiske Fag Afdeling for Musikvidenskab Aarhus Universitet, Rytmisk Musik Danmark, Folkemusikhusringen, Folkemusiksammenslutningen, Folkeskolens musiklærerforening, Foreningen for Verdensmusik i Danmark, Forum for Tidlig Musik i Danmark, Fællesrådet for udøvende kunstnere, Gymnasieskolernes Musiklærerforening, Landsdelsorkesterforeningen, Musik & Ungdom, Ny Musik Odense, Sam-

men slutningen af Danske Musikforeninger, Seminarernes Musiklærerforening, Spillesteder DK, Dansk Solist-Forbund, Dansk Kapelmesterforening, Århus Unge Tonekunstnere, Musica Nova, DIEM Dansk Institut for Elektroakustisk Musik, Levende Musik i Skolen, Solistforeningen af 1921, Athelas Sinfonietta Copenhagen, Musica Ficta, Concerto Copenhagen, Ars Nova, Dansk Artist Forbund, Folkemusikkens Fælles Sekretariat, MGK lederkredsen, Statsligt og Kommunalt Ansattes Forhandlingsfælleskab, Danmarks Arbejdsgiverforening, Akademikernes Centralorganisation, Foreningen af Statsautoriserede Revisorer, Børne- og Kulturchefforeningen.

### 9. Samlet vurdering af konsekvenser af lovforslaget

	Positive konsekvenser	Negative konsekvenser
Økonomiske konsekvenser for stat, kommuner og amtskommuner	Mer-/mindreudgifterne for stat, kommuner og amtskommuner fordeler sig som anført ovenfor.	Mer-/mindreudgifterne for stat, kommuner og amtskommuner fordeler sig som anført ovenfor.
Administrative konsekvenser for stat, kommuner og amtskommuner	Mer-/mindreudgifterne for stat, kommuner og amtskommuner fordeler sig som anført ovenfor.	Mer-/mindreudgifterne for stat, kommuner og amtskommuner fordeler sig som anført ovenfor.
Økonomiske konsekvenser for erhvervslivet	Ingen	Ingen
Administrative konsekvenser for erhvervslivet	Ingen	Ingen
Miljømæssige konsekvenser	Ingen	Ingen
Administrative konsekvenser for borgerne	Ingen	Ingen
Forholdet til EU-retten	Lovforslaget indeholder ikke EU-retlige aspekter.	

#### Bemærkninger til lovforslagets enkelte bestemmelser

##### Til § 1

###### Til nr. 1 (Overskriften til kapitel 1)

Forslaget er en konsekvensændring som følge af nedlæggelsen af amtskommunerne. Forslaget indebærer, at amtskommunerne ikke længere kan nedsætte amtsmusikudvalg. I stedet vil kommunerne få mulighed for at oprette lokale musikudvalg.

###### Til nr. 2 (§ 2)

###### Til stk. 1

Forslaget er en konsekvensændring som følge af nedlæggelsen af amtskommunerne, hvilket indebærer, at bestemmelsen om, at amtskommunerne kan nedsætte et amtsmusikudvalg, udgår. Der gives i stedet mulighed for, at kommunalbestyrelserne kan oprette lokale musikudvalg, der har til opgave at varetage de samme funktioner som amtsmusikudvalgene. Derfor

gives der også mulighed for, at flere kommuner kan gå sammen om at nedsætte et lokalt musikudvalg.

Der er i givet fald tale om en frivillig ordning, der naturligt forudsætter et vist aktivitets- og befolkningsgrundlag. Derfor må det antages, at flere kommuner vil gå sammen om at etablere et sådant musikudvalg, ligesom nogle kommuner vil foretrække at samordne deres kulturaktiviteter på tværs af kunstgenrer mm. Der kan ikke forventes en forøgelse af antallet af lokale musikudvalg i forhold til den ordning, der gælder i dag.

###### Til stk. 2

Forslaget er en konsekvensændring som følge af nedlæggelsen af amtskommunerne. Det indebærer, at kommunerne overtager amtskommunernes hidtidige opgaver. De lokale musikudvalg vil herefter overtage amtsmusikudvalgenes funktioner inden for det givne geografiske område.

Det foreslås, at bestemmelsen om, at udvalgene afgiver indstilling til amtsrådet og Kunstrådet, udgår.