

selskaber eller selvejende institutioner. Bestemmelsen videreføres uændret.

Som en konsekvens af, at staten fremover bliver hovedtilskudsyder til de tre institutioner, foreslås det, at der indsættes et nyt stk. 2 i § 13, hvoraf det fremgår, at det er kulturministeren, der kan fastsætte de nærmere betingelser for tilskuddet. Disse betingelser fremgår af bemærkningerne til lovforslagets § 1, nr. 5.

Til nr. 7 (Kapitel 9)

Overskriften til den gældende lovs kapitel 9 er »Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab«. Kapiteloverskriften foreslås ændret som en konsekvens af, at Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab (DST) ændrer navn til Hovedstadens Teater. Formålet med ændringen er at udmønte den politiske aftale om teaterområdet, hvoraf det fremgår, at DST videreføres som samlet organisation, og at staten overtager ansvaret for en ny tilskudsordning, som sidestilles med landsdelsscenerne i Odense, Århus og Aalborg.

Staten overtager ansvaret for en ny tilskudsordning til de nuværende DST-teatre i Storkøbenhavn, hvorved institutionen styringsmæssigt sidestilles med landsdelsscenerne i Odense, Århus og Aalborg. På denne baggrund ændres institutionens navn til Hovedstadens Teater.

Der henvises i øvrigt til pkt. 2.4 i de almindelige bemærkninger.

Til nr. 8 (§ 14)

Det fremgår af § 14, stk. 1, i den gældende lov, at Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab er en selvejende institution oprettet af Københavns og Frederiksberg kommuner samt Københavns, Frederiksberg og Roskilde amtskommuner. Det fremgår ligeledes af stk. 2, at institutionens formål er at støtte driften af et antal teatre i hovedstadsregionen, der skal bidrage til at dække teaterbehovet ved tilsammen at opføre et alsidigt og kvalitetspræget repertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker samt bidrage til fremme af udvikling og nytænkning inden for teaterkunsten. Det foreslås, at bestemmelsen ændres, således at institutionens navn ændres fra »Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab« til »Hovedstadens Teater«, og at indholdet i stk. 1 og 2 i den gældende lov integreres i et samlet stk. 1 i lovforslaget.

Bestemmelsen i stk. 3 om, at institutionen har hjemsted i København, er indholdsmæssigt uændret i forhold til gældende lov, men er ændret fra stk. 3 til stk. 2. Desuden ændres »København« til »Hovedstadsområdet« for at understøtte sammenhængen med institutionens nye navn, Hovedstadens Teater.

Til nr. 9 (§ 14 a)

Det fremgår af § 14 a i den gældende lov, at Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab drives med tilskud fra Hovedstadens Udviklingsråd og staten, og at statens og HUR's tilskud fastsættes i 4-årige budgetaftaler mellem tilskudsyderne. Som en konsekvens af nedlæggelsen af HUR foreslås bestemmelsen ændret, således at staten fremover er hovedtilskudsyder. Som en konsekvens af, at kulturministeren kan fastsætte nærmere regler om betingelserne for tilskuddet i henhold til lovforslagets § 14 e, foreslås § 14 a formuleres således, at staten *kan* yde tilskud, da tilskud kun ydes, hvis betingelserne for tilskuddet er opfyldt.

Til nr. 10 (§ 14 b)

Bestemmelsen i § 14 b i den gældende lov angår anvendelsen af tilskud ydet inden for Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Som en følge af, at institutionen ændrer navn, foreslås bestemmelsen ændret således at »Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab« ændres til »Hovedstadens Teater«. Bestemmelsen er af teknisk karakter.

Til nr. 11 (§ 14 c)

§ 14 c i den gældende lov indeholder bestemmelser om, at Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab ledes af Hovedstadens Udviklingsråd, og at HUR kan træffe beslutning om at ændre organisationsformen af Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab efter drøftelse med kulturministeren. Bestemmelsen ophæves som en konsekvens af, at Hovedstadens Udviklingsråd nedlægges og derfor ikke længere kan lede eller træffe beslutning om at ændre organisationsformen af Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. I stedet er det staten, der fremover har hovedansvaret for Hovedstadens Teater, og det er deraf følgende kulturministeren, der fastsætter de nærmere regler om betingelserne for tilskud til Hovedstadens Teater. En forudsætning for statens tilskud til Hovedstadens Teater vil være, at institutionen medvirker til at dække teaterbehovet i hovedstadsregionen, således at de teatre, der indgår i Hovedstadens Teater, tilsammen opfører et alsidigt og kvalitetspræget alsidigt repertoire bestående af såvel ældre som nyere dramatiske værker samt medvirker til at udvikle teaterkunsten. En anden forudsætning vil være, at kulturministeren udpeger bestyrelsen for Hovedstadens Teater.

Til nr. 12 (§ 14 d)

Efter den gældende lovs § 14 d, stk. 1-3, administrerer Hovedstadens Udviklingsråd de af tilskudsyderne fastsatte bevillinger til Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Bestemmelserne foreslås ændret