

Så er det fru Birthe Rønn Hornbech for at svare på spørgsmålene.

(Kort bemærkning).

Birthe Rønn Hornbech (V):

Lige en lille brøkdæl af et sekund troede jeg, at fru Mette Frederiksen var i færd med at trække sit eget ændringsforslag tilbage, men så fusede det jo ud igen. Fru Mette Frederiksen gentog de holdninger, som hun har givet udtryk for heroppe fra talerstolen i flere omgange: Politiske anskuelser må der ikke reklameres for. Der må ikke være politikere herinde, som kan noget ud over det politiske.

Det er for snævert, må jeg sige til fru Mette Frederiksen. Det er for snævert for folkestyret, og det er for snævert for ytringsfriheden, at jeg ikke må reklamere for den klaverkoncert, som jeg har udgivet på dvd. Det er for snævert.

Anden næstformand (Poul Nødgaard):

Aage Frandsen med en kort bemærkning til fru Birthe Rønn Hornbech som privatist.

(Kort bemærkning).

Aage Frandsen (SF):

Der er det gode ved det, at selv om der er ordførere, som har en forpligtelse til at sætte sig ind i tingene og naturligvis også informere deres gruppemedlemmer om, hvad det drejer sig om, så får vi alle sammen stillet betænkningerne til rådighed, hvor vi kan se, hvilke ændringsforslag vi diskuterer.

Til fru Birthe Rønn Hornbech kan jeg sige, at det, ændringsforslaget går ud på, er spørgsmålet: Skal økonomiske interessegrupper også nævnes? Det har intet med bogreklamer at gøre. Det, vi diskuterer ud fra ændringsforslaget her, er spørgsmålet om økonomiske interessegrupper. Derfor nytter det jo ikke noget at sige, at man skal trække ændringsforslaget tilbage, for det har ikke noget med den sag at gøre.

Så derfor må jeg sige til fru Birthe Rønn Hornbech, at man skal forholde sig til det konkrete ændringsforslag, hvis det er ændringsforslaget, man vil diskutere.

(Kort bemærkning).

Birthe Rønn Hornbech (V):

Jamen jeg har aldrig været mere enig med hr. Aage Frandsen.

Jeg lyttede med stor interesse også til hr. Aage Frandsens tidligere indlæg. Og det var jo en klar afstandtagen fra, at Socialdemokratiet har blan-

det bogbrænding og begrænsninger af bøger og åndsliv i Danmark ind i denne sag. Jeg kunne høre, at hr. Aage Frandsen med smerte tog afstand fra det.

Men jeg har alene forholdt mig til Socialdemokratiets kulturpolitik, som ærligt er blevet fremlagt her i dag. Nu ved vi, hvordan det er.

(Kort bemærkning).

Aage Frandsen (SF):

Det var, fordi fru Birthe Rønn Hornbech kom til at sige, at det socialdemokratiske ændringsforslag så nok måtte blive trukket, som om der var en sammenhæng dér. Det var derfor, jeg troede, at fru Birthe Rønn Hornbech troede, at der stod noget om de ting i det ændringsforslag, og det gør der jo ikke, og derfor går jeg stadig væk ud fra, at fru Birthe Rønn Hornbech kan stemme for ændringsforslaget, fordi det jo vedrører de økonomiske interessegrupper.

(Kort bemærkning).

Birthe Rønn Hornbech (V):

Som politimand gennem 30 år må jeg sige til SF og Socialdemokratiet: I må selv klare jeres husspektakler.

Jeg har jo godt forstået, hvad det drejede sig om. Jeg har taget afstand fra den socialdemokratiske kulturpolitik, som er blevet båret til skue i dag.

Men klar husspektaklerne selv.

(Kort bemærkning).

Pia Gjellerup (S):

Jeg undrer mig over fru Birthe Rønn Hornbech. Ikke så meget over hendes holdninger, det er jo nogle, vi har forskellige af, og derfor repræsenterer vi forskellige politiske partier, men det er lødigheden i, hvad man kommenterer og debatterer.

Vi diskuterer et ændringsforslag. Det har fru Birthe Rønn Hornbech klart misforstået, men det har hr. Aage Frandsen så forklaret. Og jeg kan forstå på den venlige kvittering, der kom fra fru Birthe Rønn Hornbech, at hun helt har taget til sig, at det var en vildfarelse.

Kl. 11.15

Så diskuterer vi i anledning af et ændringsforslag et andet emne, som har en meget, meget nær tilknytning til hele den sag, vi taler om, for der taler vi om, at her har vi ikke alene det, som hr. Jens Rohde spurgte til om økonomiske interessegrupper, og om der er eksempler på det – det kunne vi forestille os, vi har ikke set et ek-