

herunder gennemsyn og studium ved hjælp af skærmgengivelse og afspilning, inden for den institution, hvor eksemplarfremsstillingen har fundet sted. Det er dog tilladt i papirform at udlevere eksemplarer til enkeltpersoner i overensstemmelse med § 6.

§ 8. Adgangen til eksemplarfremsstilling efter denne bekendtgørelse omfatter ikke edb-programmer i maskinlæsbar form.

*Stk. 2.* Denne bekendtgørelse gør ingen indskrænkninger i adgangen til eksemplarfremsstilling efter ophavsretslovens bestemmelser i øvrigt, herunder i institutionernes brugeres adgang til at fremstille eller lade fremstille eksemplarer til privat brug efter lovens § 12.

#### *Retshåndhævelse*

§ 9. Overtrædelse af bestemmelserne i denne bekendtgørelse vil kunne indebære en overtrædelse af ophavsretslovens § 2, der vil kunne medføre straf, erstatning og godtgørelse efter bestemmelserne i lovens kapitel 7. Kulturministeren kan i sådanne tilfælde fratage det for overtrædelsen ansvarlige arkiv, bibliotek eller museum retten til fremsstilling af eksemplarer efter denne bekendtgørelse.

#### *Ikrafttræden m.v.*

§ 10. Bekendtgørelsen træder i kraft den 15. december 1997.

*Stk. 2.* Anordning nr. 272 af 21. juli 1962 om arkivers, bibliotekers og museers adgang til at fremstille eksemplarer af litterære og kunstneriske værker m.v. ved fotokopiering ophæves.

*Kulturministeriet, den 28. november 1997*

EBBE LUNDGAARD

/ J. Nørup-Nielsen