

Organisation/ myndighed	Bemærkninger i høringssvar	Kommentarer til bemærkninger
	<p>Iflg. bemærkningerne forpligtes kulturinstitutioner til at afholde afledte driftsudgifter indenfor nuværende driftsramme ved anlægsgaver. Institutionerne går ud fra, at der i særlige situationer kan optages drøftelser med Kulturministeriet om finansiering af driftsudgifter.</p>	<p>Formuleringen er ændret, så det fremgår, at såfremt gaven vedrører bidrag til et anlægsprojekt, skal institutionen – inden gaven accepteres - have en godkendelse fra sin offentlige hovedtilskudsyder af, at gaven kan accepteres. En sådan godkendelse indebærer enten, at eventuelle afledte driftsudgifter afholdes inden for institutionens økonomiske rammer, eller at hovedtilskudsyder accepterer at afholde eventuelle afledte driftsudgifter inden for institutionens rammer. Evt. drøftelser med hovedtilskudsyderen skal således altid ske før gaven accepteres.</p>
<p>Det Kongelige Teater</p>	<p><i>Fradrag for gaver til kulturinstitutioner</i> Det Kongelige Teater hilser det overordnede formål med lovforslaget velkommen.</p> <p>Teatret fortolker lovforslaget således, at den del af et sponsorat, der hverken modsvares af reklame eller hospitalityydelser fremover vil kunne vil kunne fradrages fuldt ud i virksomhedens skattepligtige indkomst. Der henvises i den forbindelse til Østre Landsrets dom af 10. september 2003.</p> <p>Det Kongelige Teater ønsker, at lovforslaget udvides til at omfatte såkaldte hospitalityydelser. Hospitalityydelser er kendetegnet ved, at reklameværdien er mere diskret, idet der ikke er den store eksposering, men derimod snarere pleje af bestemte kundegrupper. Ydelserne består af kundebilletter til visse teaterforestillinger. Sådanne ydelser anses normalt for repræsentationsudgifter med fradragret alene på 25 pct. Teatret er derfor ikke enig i bemærkningerne i afsnit 2.2, hvoraf det fremgår, at der efter lovforslaget ikke længere vil være sondringer i skattelovgivningen, der fremover vil begrænse virksomhedernes involvering i kulturlivet.</p>	<p>Det er en forudsætning for fradraget for gaver til kulturinstitutioner, at der ikke er forbunden nogen form for modydelse med gaven. Det er uklart i høringssvaret om de ydelser som Teatret tænker på er forbunden med en modydelse. Østre Landsrets dom vedrører ikke skattereglerne, men reglerne om momsfradrag for udgifterne til fodboldbilletter. Der henvises til kommentarerne til høringssvaret fra Dansk Industri.</p> <p>Lovforslaget er ikke udvidet til at omfatte ydelser, der omfattet af nogen form for modydelse. Hvis nogle former for modydelser blev omfattet af ordning ville der skulle sondres mellem ydelser, der er forbunden med modydelser. Det vil gøre skattereglerne mere komplicerede.</p> <p>De alm. bemærkninger er nuanceret på baggrund af bemærkningerne.</p>
<p>Foreningen af Registrerede Revisorer</p>	<p><i>Fradrag for gaver til kulturinstitutioner</i> Foreningen mener ikke, at denne form for støtte skal gennemføres gennem skattelovgivningen. Hvis kulturinstitutioner, museer m.fl. skal støttes, bør det f.eks. ske via tilskud.</p>	<p>Forslaget om fradrag for gaver til kulturinstitutioner er led i gennemførelsen af det supplerende regeringsgrundlag. Regeringen deler derfor ikke foreningens opfattelse.</p>