

andre kulturer eller fra andre samfundslag. Deltagelsen kan også bygge bro over generationskløfter.

Også set fra en kulturpolitisk vinkel er det positivt, at deltagelse i kunstneriske aktiviteter øger tilgængeligheden til kunst og kultur, hvilket igen opmuntret til eksperimenter og udviklingen af nye færdigheder og nye ideer og også nye talenter. Dette kan føre til en øget grobund for udviklingen af nye kunstformer og dermed ny kunstnerisk udvikling.

Der er altså utrolig meget godt at sige om det frivillige kulturelle område, og vi Konservative glæder os derfor over, at det frivillige kulturarbejde fortsat spiller en vigtig rolle for regeringens samlede kulturpolitik.

Udgangspunktet er, at staten fortrinsvis yder støtte til de landsdækkende organisationer og i ganske særlige tilfælde til projekter med udviklingsperspektiv, mens kommunerne fortrinsvis yder støtte til de daglige aktiviteter.

Herudover yder staten støtte til musikskoler, talentpleje, amatørteater, lokalradio og -tv samt filmværksteder. Også gennem provinspuljen er der ydet støtte til projekter, der har betydning for udviklingen af amatørkulturen.

Fra konservativ side er vi meget bevidste om, at det frivillige kulturarbejde spiller en stor rolle for den lokale og regionale kulturpolitik, og vi støtter derfor fuldt ud, at regeringen naturligvis fortsat skal støtte de landsdækkende organisationer inden for det frivillige kulturarbejde, ligesom vi glæder os over, at kommunerne har vedkendt sig ansvaret for at støtte det frivillige kulturarbejde lokalt og regionalt.

Vi glæder os nu over, at regeringen med inddragelse af relevante aktører vil iværksætte en undersøgelse af aktiviteterne på alle niveauer af det frivillige kulturområde.

Naser Khader (RV):

Først og fremmest tak til SF for at rejse forespørgselsdebatten og dermed sætte fokus på et vigtigt område.

Kl. 12.45

Vi er i Det Radikale Venstre også glade for, at vi i dag får en bred vedtagelse på området, for det er et område, der ikke ligefrem nyder det kulturpolitiske rampelys eller får overdreven opmærksomhed – ikke hele området i hvert fald.

Man kan vel groft sagt inddele området i to dele: idrætslivet og det øvrige frivillige kunstneriske og kulturelle liv.

Det er specielt det sidste område, som er temmelig overset, også i kulturministerens sigtelinjer, som vi debatterede her i formiddags. Der handler afsnittet om foreningsliv og de frivillige udelukkende om sport og idræt.

Lad mig i denne sammenhæng understrege, at Det Radikale Venstre også sætter idrætten højt, men vi mener, at kulturpolitikken på det frivillige område skal gå på to ben. Vi skal skabe gode rammer både for idrætslivet og det øvrige frivillige kulturliv.

Tidligere på folketingsåret var Det Radikale Venstre med til at fremsætte et beslutningsforslag, med Socialdemokraterne bl.a., om musikskoler. I 2002 fik over 130.000 børn undervisning på landets 232 musikskoler. Forslaget går ud på at udbrede den succesrige model for musikskolerne til andre områder som billedkunst, dansk drama og litteratur, således at staten betaler en vis del af lønudgifterne i den sammenhæng. Dette ville stimulere andre sider hos vores børn og de unge, nemlig deres kreative sider samt kulturelle dannelse og interesse. Men forslaget blev desværre afvist af regeringen og Dansk Folkeparti.

Det frivillige kulturliv lever og ånder. Landets mange kulturhuse har 4 millioner brugere om året, man anslår, at omkring 1 million danskere er aktive med sang og musik, og dertil kommer de mange aktive på teatrene og i foreninger i øvrigt.

Man kan selvfølgelig diskutere, i hvilket omfang det overhovedet er statens opgave at støtte aktiviteter af denne slags. Men der er altså også andre områder og andre måder at gøre det på. Generelt er det et område, der ikke bliver prioriteret særlig højt, og som har oplevet beskæringer og nedlæggelser af puljer de senere år.

Hvad angår fordelingen af tipsmidlerne på det kulturelle område, har Det Radikale Venstre derfor også bemærket og påtalt, at det frivillige område bliver prioriteret for lavt, medens ministeren til gengæld anvender tipsmidlerne på mere generelle, ministerielle områder.

I forhold til idrætsområdet vil jeg da også rose et enkelt af ministerens initiativer, som vi i Det Radikale Venstre hilser velkommen og ser frem til at se resultaterne af. Det er det initiativ, der hedder »Børn og unge i bevægelse«, som skal få flere børn til at dyrke idræt umiddelbart efter skoletid.

Projektet er rettet mod et påtrængende problem for børn og unge og dermed for samfundet: den stigende vægt og faldende aktivitet. Det