

bat på et mere kvalificeret grundlag, er, at vi får afdækket: Hvordan fungerer aktiviteterne på alle niveauer på det frivillige kulturelle område?

På den baggrund er jeg glad for, at alle partier i Folketinget under forberedelsen af forespørgslen her har kunnet enes om en opfordring til regeringen i form af et vedtagelsesforslag, som jeg her afslutningsvis skal fremsætte på vegne af alle Folketingets partier:

### Forslag til vedtagelse

»Folketinget tillægger det frivillige arbejde inden for kunst og kultur stor værdi. Arbejdet har stor betydning for borgernes udfoldelsesmuligheder, for udviklingen af forpligtende fællesskaber, for indsigt i den skabende proces og for den kunstneriske fødekæde. Det frivillige kulturelle område spiller en stor rolle for den lokale og regionale kulturpolitik.

Folketinget finder det vigtigt at værne om dette aktiv og ønsker at sikre foreningslivets og det civile samfunds handlefrihed.

På den baggrund opfordrer Folketinget regeringen til med inddragelse af relevante aktører at iværksætte en undersøgelse af aktiviteterne på alle niveauer af det frivillige kulturområde, idet en samlet dokumentation er vigtig for en vurdering af områdets kulturpolitiske betydning.«

(Forslag til vedtagelse nr. V 89).

### Den fg. formand (Inge Dahl-Sørensen):

Der er nu fremsat følgende forslag til vedtagelse: (Se foran). Dette forslag indgår herefter i forhandlingen.

### Ester Larsen (V):

Det frivillige Danmark har gennem tiderne haft stærk indflydelse på udformningen af det danske samfund. Mange af velfærdssamfundets servicetilbud kan trække deres historie tilbage til private og frivillige kræfter. Det gælder så vel på social- og sundhedsområdet som på kulturområdet. Det var foreninger, der etablerede sygehuse, børnehaver, plejehjem og sygekasser, og det var også private initiativer, der skabte ungdomsklubber, biblioteker og skoler; bønderne lavede højskoler og forsamlingshuse, og arbejderne stiftede fagforeninger.

I nyere tid har frivillige foreninger etableret krisecentre og selvhjælpsgrupper, og helt aktuelt

dannes der hospiceforeninger landet over for at få selvejende hospicer indført.

Det er også frivillige kræfter, der har sikret opbygningen af et bredt foreningsbaseret idrætsliv. Når idræt i dag har indtaget førstepladsen for børns fritidsaktiviteter, er det frivillige, vi kan tilskrive æren herfor.

Kl. 12.30

Det er frivillige, der dels sikrer amatørteatre, gymnastikforeninger, foredragsforeninger, læsekredse, sangkor og orkestre. Det er også frivillige, der gennem teaterforeningernes virke sikrer professionelle forestillinger i lokalsamfundene.

Det frivillige kulturarbejde er med til at forme ikke bare vores kroppe, men også vores værdier, vores adfærd, og vores selvopfattelse og identitet, kort sagt vores kultur.

Det centrale i det folkelige kulturarbejde er selvforvaltningen. Det offentlige skal hverken overtage styring, ansvar eller kvæle engagementet i restriktioner, men støtte og inspirere.

I Venstre har vi stor respekt for det frivillige arbejde, og vi finder den lokale forankring afgørende. Vi finder den principielle arbejdsdeling, vi har mellem det statslige og lokale niveau, hensigtsmæssig.

Det frivillige kulturarbejde og amatørkulturen støttes i de daglige aktiviteter af kommuner, men staten yder tilskud til landsdækkende organisationer. Det tilsvarende princip gælder for idrætslivet, hvor staten støtter landsdækkende amatørorganisationer, mens kommuner giver tilskud til det lokale idrætsliv.

Denne principielle opgavefordeling mellem centralt og lokalt niveau forhindrer ikke, at staten indimellem kan støtte udviklingsprojekter. De frivillige organisationer er som nævnt selvforvaltende. Derfor har de behov for at blive frigjort fra snærende bureaukrati.

I Venstre er vi glade for, at barrierer er blevet fjernet, f.eks. det problematiske pøsecirkulære. Vi medvirker gerne til flere håndsreakninger, der kan lette de frivillige, der ofte yder en overordentlig imponerende indsats. Det, de tilfører vores samfund, repræsenterer store værdier.

I Venstre værdsætter vi denne indsats, og vi ønsker, at Kulturministeriet foranstalter en undersøgelse, der blotlægger det frivillige kulturarbejdes omfang og betydning. Derfor er vi medforslagsstillere til forslaget til vedtagelse.

### Jytte Wittrock (S):

På trods af, at vi i Danmark har et utal af mennesker, der beskæftiger sig med kunst og kultur på