

Jeg går ud fra, at kulturministeren også står bag den finanslov, der er vedtaget, og i den finanslov står der jo, at en del af grundlaget for, at regeringen fjerner de knap 190 mio. kr. i portostøtte, er, at der ikke må ske en markant forøgelse af distributionsomkostningerne, og det forventer man ikke vil ske, fordi man forventer, at der vil komme øget konkurrence.

Situationen er jo den, at der ikke er kommet den forøgede konkurrence. Det er jo faktisk meldingen fra alle blade, tidsskrifter og magasiner undtagen de allerallerstørste af dem. Konkurrencen er ikke til stede, og derfor er distributionsomkostningerne steget markant. Det var jo derfor, jeg nævnte tallet knap 400 mio. kr., som jeg i øvrigt også kan se at hr. Eyvind Vesselbo fra Venstre har nævnt i den offentlige debat. Så der er jo den der sammenhæng.

Er ministeren enig i, at hvis præmissen for finanslovaftalen ikke er til stede, så må man jo nødvendigvis se beslutningen om at fjerne portostøtten i et andet lys? For det har konsekvenser for den offentlige debat, det har konsekvenser for antallet af udgivelser, og det har derfor også konsekvenser for, hvilke manøremuligheder det frivillige Danmark har i deres konkrete daglige arbejde.

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg må understrege, hvad jeg også har sagt i op til mange debatter med fru Mette Frederiksen før i Folketingssalen, at fjernelsen af portostøtten fra regeringens side skete ud fra en principiel tilgang til, at vi ikke synes, det er rimeligt, at der skal være portostøtte til foreningsblade. Det synes vi ikke. Hvis man har en forening og man betaler kontingent til den forening, så må man selv sørge for at sende sine blade ud. Man kan så måske også bruge nye distributionsformer, dvs. nettet osv. Hvis man fysisk vil sende et foreningsblad ud, må man selv finansiere udsendelsen af det blad. Det er første præmis.

Kl. 12.05

Vi har så valgt at sige: Jamen der er nogle områder, hvor vi synes, det er rimeligt, at der er et vist tilskud, en slags kulturtilskud til udgivelsen af de foreningsblade. Der har vi så lavet nogle kategorier, som vi også har diskuteret her i Folketingssalen op til flere gange. Det er det, jeg har ansvaret for; jeg har ikke ansvaret for fjernelsen af puljen, det hører under trafikministeren. Det, vi har ansvaret for, er altså de nye kategorier.

Det har så ikke noget med sigtelinjerne at gøre, men jeg tager gerne diskussionen igen og citerer mig selv som en anden senator Cato: I øvrigt mener jeg, det er en rigtig god idé at fjerne portostøtten til foreningsblade.

Om præmissen: Jamen vi troede på øget konkurrence, og øget konkurrence giver som regel lavere priser. Det har så vist sig ikke at være tilfældet for de mindre blade, og det synes jeg da også er ærgerligt, men lad os nu se, om der ikke opstår en konkurrencesituation her, når nu distributørerne kommer mere på banen. Vi har jo endnu ikke fået det tilskud ud til brugerne, fordi vi ikke har fået det godkendt nede i EU endnu.

(Kort bemærkning).

Mette Frederiksen (S):

Netop det sidste, ministeren nævner, er jo det, der gør den her sag særlig interessant. Man fjerner en relativt stor støtte på knap 200 mio. kr., fordi man principielt ikke mener, at man skal understøtte den form for kommunikation i det offentlige rum – fair nok.

Så skriver man en præmis i sin finanslovaftale om, at der ikke må komme markante forøgelser af distributionsomkostningerne. Det kommer der alligevel, og så siger ministeren som det eneste svar, at nu må vi afvente og se, og det kan jo være, at der kommer konkurrence på et tidspunkt. Den pulje, der er etableret – ikke som erstatning, kan jeg forstå, men etableret på nøjagtig samme tidspunkt – på de lidt mere end 30 mio. kr., virker jo slet ikke, vil jeg gerne sige til ministeren. Den er jo slet ikke trådt i kraft.

Det betyder jo reelt, at man fjerner en støtte. Præmissen for det er godt nok ikke til stede. Så sætter man noget andet i stedet, som slet ikke virker. Summa summarum: Det kan godt være, regeringen mener, det principielt er en god idé, men der er altså flere tusind blade, tidsskrifter og magasiner, herunder en meget, meget stor del af den kommunikation, der foregår i det frivillige Danmark, som har fået fjernet grundlaget for deres arbejde.

(Kort bemærkning).

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Portostøtten blev fjernet fra alle blade ud fra en idé fra regeringens side om, at man betaler udsendelsen af sine egne blade. Det vil jeg gentage, og det har jeg sagt til fru Mette Frederiksen nu, tror jeg, 10-11 gange.

Så har vi lavet en pulje, og det er det, det handler om kulturelt, en kulturpulje til udsen-