

prøver at finde ud af, hvad ordene betyder, er den bedste måde, hvorpå man kan finde ud af, om et ord har en indholdsmæssig værdi, at prøve at formulere tingene modsat og se, om det modsatte synspunkt giver mening.

Hvis man sætter et »ikke« ind forrest i hver sætning, bliver det hele fuldstændig meningsløst, for hvem vil ikke støtte talenter? Det modsatte synspunkt skulle jo være, at man ikke vil støtte talenter, og det giver jo ingen mening, så når fru Carina Christensen siger, at det er vigtigt at styrke mangfoldigheden og bl.a. henviser til Sky Radio, vil jeg gerne spørge: Er det noget, der har styrket public service-området i Danmark? Jeg synes, det kunne være interessant at høre De Konservatives synspunkt om det.

(Kort bemærkning).

Carina Christensen (KF):

Jeg mener helt bestemt, det styrker mangfoldigheden på det danske radioområde, når vi nu får to helt nye og delvis landsdækkende kanaler. Før havde vi kun Danmarks Radio, og det produkt, der kom fra Danmarks Radio, var det eneste landsdækkende. Men når der nu kommer hele to nye radiostationer, hvoraf Sky Radio dækker næsten 80 pct. af hele Danmark, og de sender nyheder hver halve time døgnet rundt, sådan som jeg har forstået det, kan jeg da kun se det som en øget mangfoldighed.

Kl. 10.55

(Kort bemærkning).

Ole Sohn (SF):

Det vil sige, at fru Carina Christensen ikke er enig med kulturministeren i den skuffelse, kulturministeren har givet udtryk for, fordi Sky Radio ikke har levet op til de public service-forventninger, regeringen havde. Jeg kan forstå, at fru Carina Christensen er helt tilfreds med, at der spilles musik døgnet rundt, som om vi ikke har nok af det på andre kanaler.

(Kort bemærkning).

Carina Christensen (KF):

Man har jo ikke tid til at sidde og høre Sky Radio døgnet rundt, men mig bekendt sender de nyhedsudsendelser hver halve time, og der er et dagligt magasinprogram på 1 eller 2 timer – jeg kan ikke huske det helt nøjagtigt – så det er ikke 24 timers musik.

Jeg må sige, at jeg synes, Sky Radio er kommet udmærket i gang. Jeg tror, at når man starter noget nyt, også en ny radiokanal, vil der altid

være en indkøringsperiode, og det tror jeg såmænd også man har haft på Danmarks Radio. Mig bekendt havde man også her en periode, da man startede P4, hvor man lige skulle i gang, inden man var helt i omdrejninger med det, man havde sat sig for skulle være indholdet af den kanal. Jeg synes, at Sky Radio indtil videre har gjort det udmærket, og jeg tror, det bliver rigtig, rigtig godt, så vi om få år vil opleve dem som en væsentlig konkurrent til Danmarks Radio.

(Kort bemærkning).

Keld Albrechtsen (EL):

Da jeg læste fru Carina Christensens forslag til vedtagelse, hvor der står, at man skal fremme høj kvalitet, troede jeg, at det bare var noget, man skrev, selv om det strider direkte mod indholdet af regeringens kulturpolitik, netop med sådan noget som Sky Radio som eksempel. Men nu kan jeg forstå, at sådan er det ikke ment. Det er sådan, at Sky Radio og commercialisering og salg af TV 2 er efter fru Carina Christensens mening eksempler på højere kvalitet.

Jeg siger det bare til almindelig forståelse, for vi står simpelt hen ved en kulturpolitisk afgrund mellem de to fløje i dansk politik: Vi er simpelt hen nået dertil, at det, vi hver især forstår ved kvalitet, simpelt hen er det totalt modsatte af den andens opfattelse. Vi har simpelt hen totalt modsatrettede kvalitetsbegreber, så den danske kulturpolitiske debat foregår nu mellem to fuldstændig frontalt modstridende lejre, og det giver en klar og god debat i befolkningen.

(Kort bemærkning).

Carina Christensen (KF):

Jeg kan svare kort. Sigtet med at udbyde to nye radiokanaler har bl.a. været at sikre mangfoldighed og alsidighed på det danske radioområde, og det mener jeg vi er på vej til.

(Kort bemærkning).

Keld Albrechtsen (EL):

Jeg takker for bekræftelsen. Grunden til, at man har skrevet det i vedtagelsen, er, at Det Konservative Folkeparti mener, at commercialisering og salg og privatisering, bl.a. af TV 2, giver højere kvalitet. Det er en melding, der vil noget, må jeg anerkende. Det er kulturpolitik med pengepungen, så det basker.

Fru Louise Frevert har garanteret, at der ikke bliver tale om salg til Berlusconi eller Murdoch. Er det en garanti, som Det Konservative Folke-