

År	Klippekort, 3-zoner (kr.)	Antal klip	Pris pr. klip (kr.)	Årets stigning (pct.)	Index, 1980=100
1991	80	10	8,00	14	267
1992	80	10	8,00	0	267
1993	85	10	8,50	6	283
1994	95	10	9,50	12	317
1995	100	10	10,00	5	333
1996	100	10	10,00	0	333
1997 (jan)	105	10	10,50	5	350
1997 (sep)	100	10	10,00	-5	333
1999	105	10	10,50	5	350
2000	110	10	11,00	5	367
2001	115	10	11,50	5	383
2002	120	10	12,00	4	400
2003	130	10	13,00	8	433
2004	145	10	14,50	12	483

Kilde: HUR

Ad spm. nr. S 1362

Fra kulturministeren er modtaget supplerende besvarelse af et af Mette Frederiksen stillet spørgsmål. Spørgsmålet, der sammen med det foreløbige svar er optaget i Folketingstidende 2003-04, forhandlingerne side 4273, lød således:

Til kulturministeren (18/12 03) af:

Mette Frederiksen (S):

»Vil ministeren redegøre for indholdet i den norske lovgivning, hvad angår mediekoncentrationen?«

Supplerende svar (3/2 04)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Som angivet i min foreløbige besvarelse af spørgsmålet, som blev afgivet 7. januar 2004, har jeg anmodet det norske kulturdepartement om bidrag til besvarelsen.

Kulturdepartementet har med brev af 19. januar 2004 oplyst følgende (i Kulturministeriets oversættelse):

»Vi henviser til e-mail af 5. januar 2004, hvori Kulturministeriet beder om hjælp til at besvare følgende spørgsmål fra et medlem af Folketinget: »Vil ministeren redegøre for indholdet i den norske lovgivning, hvad angår mediekoncentrationen?«

Baggrund

I 1993 nedsatte den norske regering et offentligt udvalg, som bl.a. fik til opgave at undersøge, hvilke konsekvenser ejerkoncentrationen har for ytringsfriheden. I rapporten fra den 21. februar 1995 foreslog udvalget bl.a. lovregulering af medieejerskab. I Ot.prp.nr.30 (1996-97) fremlagde regeringen forslag til lovregulering. Lov om tilsyn med erhvervelse i dagspresse og radio- og fjernsynsvirksomhed (medieejerskabsloven) blev vedtaget den 13. juni 1997 og trådte i kraft fra den 1. januar 1999. Loven har således virket i ca. fem år.