

gifter under landdistriktsprogrammerne, der skal finansieres af EUGFL garantisektionen.

Jeg kan oplyse, at for Danmarks vedkommende har de afsatte EU-landdistriktsmidler hidtil været tilstrækkelige til at medfinansiere det danske landdistriktsprogram.

Spm. nr. S 1768

Til kulturministeren (23/1 03) af:

Eva Kjer Hansen (V):

»Vil ministeren redegøre for, hvordan der vil blive fulgt op på DR's udsendelse »Det tager børn da ikke skade af«, efter at to journalister i en artikel i fagbladet Journalisten (januar 2004) kan citere en af de medvirkende for at sige, at »det er løgn og latin.«, en anden for »...det var slet ikke det, jeg havde fået at vide, at det skulle handle om.«, en tredje for »det sker ikke det, man ser i udsendelsen...«, og en fjerde medvirkende for »resten af udsendelsen er manipuleret fra ende til anden«?»

Svar (3/2 04)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

I anledning af spørgsmålet har jeg indhentet en udtalelse fra DR.

DR henviser til, at det fremgår af lov om radio- og fjernsynsvirksomhed, at DR's generaldirektør har det daglige programansvar for stationen og varetager den daglige administrative og økonomiske ledelse af DR og hermed også har det daglige ansvar for, at DR efterlever de krav, der stilles i loven og i public service-kontrakten mellem kulturministeren og DR.

DR noterer sig, at spørgsmålet omtaler en artikel i Journalisten, hvor flere DR-medarbejdere svarer på spørgsmål og konkrete forhold vedrørende programmet »Det tager børn da ikke skade af«. DR henviser endvidere til, at DR's afgørelser i sager, der vedrører institutionens virksomhed, ikke kan indbringes for anden administrativ myndighed, men at DR's afgørelser i sager om god presseskik og om genmæle kan indbringes for Pressenævnet efter reglerne i medieansvarslovens kapitel 5-7. Endelig henviser DR til, at DR besvarer alle henvendelser man modtager vedrørende programmet, og at DR i den forbindelse giver en klagevejledning, såfremt

der er tale om en klage, der falder ind under Pressenævnets ansvarsområde.

Spm. nr. S 1769

Til kulturministeren (23/1 04) af:

Eva Kjer Hansen (V):

»Hvilke krav stiller DR til sine produktioner i forhold til bl.a. dokumentation, saglighed og faglighed, anstændig optræden, aftaler om indhold om udsendelsens formål og indhold samt etik og moral?«

Svar (3/2 04)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

I anledning af spørgsmålet har jeg indhentet en udtalelse fra DR.

DR henviser indledningsvis til, at de journalistiske og redaktionelle krav til DR's programproduktion er funderede i DR's kerneværdier, som er vedtaget af DR's bestyrelse i 2001:

DR's kerneværdier:

- *Troværdighed*

DR skal være danskernes troværdige guide i en kompleks verden, og skal lægge afgørende vægt på grundig research og hæderlighed i programarbejdet. DR må ikke tale mod bedre vidende eller have skjulte dagsordener.

- *Uafhængighed*

DR må i sin programvirksomhed aldrig tage hensyn til eller lade sig styre af økonomiske eller politiske særinteresser. Der må ikke kunne rejses berettiget tvivl om DR's, programmernes eller medarbejdernes integritet.

- *Alsidighed*

DR skal arbejde fair over for alle parter, holdninger og synspunkter gennem en upartisk og kritisk journalistik

- *Mangfoldighed*

DR's programvirksomhed skal henvende sig til de mange for at fastholde den folkelige forankring og samtidig udvise en mangfoldighed i emner og synsvinkler med en række til-