

må derfor skulle besvares af skoleforvaltningen i den pågældende kommune.

Spm. nr. S 740

Til kulturministeren (17/11 03) af:

Louise Frevert (DF):

»Vil ministeren venligst, som opfølgning på spørgsmål nr. S 334, uddybe tallene for instruktøruddannelsen, idet der blot er anført i svaret, at det er nødvendigt i stort omfang at arbejde med professionelle skuespillere for at realisere forestillinger og andre visninger, idet spørgeren ikke mener, at dette er tilstrækkeligt til at kunne legalisere en årlig udgift på 341.000,00 kr. til sceneinstruktør, og vil ministeren samtidig udspecifilere, hvad pengene anvendes til pr. elev pr. år?«

Svar (26/11 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Kulturministeriet har til brug for besvarelsen bedt Statens Teaterskole om en uddybning af tallene.

Jeg vender tilbage med svar, når jeg har modtaget oplysningerne fra Statens Teaterskole.

Spm. nr. S 741

Til kulturministeren (17/11 03) af:

Louise Frevert (DF):

»Vil ministeren venligst oplyse, hvorvidt spørgerens tidligere stillede spørgsmål vedrørende serviceforpligtelserne på balletområdet vil blive medtaget i vurderingen af den redegørelse, som DR skal indsende til Radio- og TV-nævnet senest 1. maj hvert år?«

Begrundelse

Public service-kontrakten med DR indeholder ikke detaljerede krav til, hvordan forpligtelsen

som initiativtager til og formidler af dansk kunst og kultur skal opfyldes. Det vil derfor bero på en samlet bedømmelse af DR's virksomhed på dette område, om forpligtelsen menes opfyldt.

Svar (27/11 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det fremgår af public service-kontrakten mellem DR og kulturministeren, hvilke oplysninger der skal fremgå af den redegørelse, som DR skal indsende til Radio- og tv-nævnet. Heri indgår ikke en særlig redegørelse for balletområdet, ligesom der ikke i public service-kontrakten er særlige krav til transmission af ballet. Radio- og tv-nævnet skal ifølge § 40, stk. 2, i loven om radio- og fjernsynsvirksomhed afgive en udtalelse om DR's redegørelse for opfyldelse af public service-kontrakten.

Jeg kan således ikke oplyse, om DR's redegørelse eller Radio- og tv-nævnets udtalelse herom vil beskæftige sig med balletområdet.

Spm. nr. S 742

Til kulturministeren (17/11 03) af:

Louise Frevert (DF):

»Vil ministeren venligst kommentere skrivelse af 12. november 2003 fra Det Ny Teater til ministeren?«

Begrundelse

En skærpelse af den i forvejen meget ulige konkurrence vil for Det Ny Teater været uforenelig med teatrets nuværende drift.

Svar (26/11 03)

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg vedlægger kopi af mit brev til Det Ny Teater som svar på teatrets brev af 12. november 2003.