

Forslag til folketingsbeslutning om en ny procedure i afgørelser om tvangsfjernelse af børn. (Beslutningsforslag nr. B 77).

Medlemmer af Folketinget Keld Albrechtsen (EL), Line Barfod (EL), Pernille Rosenkrantz-Theil (EL) og Søren Søndergaard (EL) har meddelt mig, at de ønsker skriftligt at fremsætte:

Forslag til folketingsbeslutning om forbud mod pesticidrester i fødevarer. (Beslutningsforslag nr. B 78).

Medlemmer af Folketinget Keld Albrechtsen (EL), Line Barfod (EL), Pernille Rosenkrantz-Theil (EL) og Søren Søndergaard (EL) har meddelt mig, at de ønsker at stille følgende forespørgsel til trafikministeren:

»Hvad kan ministeren oplyse om udformningen af EU-regler vedrørende udlicitering eller udbud af små og mellemstore færgeruter?« (Forespørgsel nr. F 31).

Den første sag på dagsordenen var:

1) Forespørgsel nr. F 13:

Forespørgsel til kulturministeren:

»Hvad kan ministeren oplyse om regeringens holdning til bogens og bogbranchens situation i lyset af rapporten fra »Udvalget vedrørende det danske bogmarked« samt Konkurrencestyrelsens ønske om yderligere liberalisering af bogmarkedet?«

Af Ole Sohn (SF) og Aage Frandsen (SF).

(Forespørgslen anmeldt 10/10 2003. Fremme af forespørgslen vedtaget 23/10 2003).

Formanden:

Jeg gør opmærksom på, at afstemning om eventuelle forslag til vedtagelse vil blive udsat til tirsdag den 2. december 2003.

Kl. 10.05

Begrundelse

Ole Sohn (SF):

Da jeg den 3. oktober deltog i en konference i Dansk Design Center, fik jeg mig noget af en øjenåbner, tror jeg nok, det hedder på nudansk, da Konkurrencestyrelsen på trods af, at der sidder et overvågningsudvalg for bogbranchen, meddelte, at de agtede at indstille til Konkurrencerådet, at bogpriserne skulle gives fuldstændig fri pr. 1. januar. Det var deres indstilling.

Det undrer mig, for jeg kan ikke se, og det kunne Konkurrencestyrelsen heller ikke selv bekendtgøre, hvad det var, der havde ændret sig inden for de sidste 2 år, siden vi sidst diskuterede forholdet mellem bogen og kulturen. Men Konkurrencestyrelsen sagde under debatten, at det var muligt, at der også er andre hensyn, altså f.eks. kulturpolitiske hensyn, men det var jo ikke deres bord.

Det viser jo lidt om, at Konkurrencestyrelsen slet ikke er kapabel til at varetage bogbranchens interesser, netop fordi de ikke har forstået den sammenhæng, der er mellem bogen som en vare og også som et kulturpolitisk instrument. Den er en del af vores kulturgrundlag, og derfor er det utrolig vigtigt, at vi ikke betragter bogen som alle andre varer, men netop ser den i en kulturpolitisk sammenhæng.

Det er baggrunden for, at jeg har rejst forespørgslen, så vi forhåbentlig, og det er der meget, der tyder på, også med ministerens positive udmelding i går, kan få en debat, hvor vi i Folketinget tilkendegiver, hvordan vi ser bogen og kulturen i én sammenhæng. Det er også en forudsætning for, at bogen i et så lille sprogområde som Danmark kan eksistere, ikke bare i de kommende år, men også i kommende årtier og århundreder.

Besvarelse

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg tror ikke, at vi her i Folketinget er uenige om, at bogen både er en vare og et kulturgode. Som vare indgår den jo på et marked, og som kulturgode er den et medium for oplevelse, oplysning, dannelse og uddannelse, og selvfølgelig ikke mindst væsentlig for bevarelsen og udviklingen af det danske sprog.

Denne overordnede kulturpolitiske målsætning kan man uddybe i to punkter. Dels er det ønsket at sikre en bred distribution i alle dele af