

F. t. finanslov for 2005

50. Teaterformål

Bevillingen anvendes til fremme af teaterkunsten og teaterkulturen i Danmark i henhold til teaterloven, jf. LB 1003 29/11 2003. Der kan ydes støtte til stationær, turnerende og opsøgende teatervirksomhed, bortset fra Det Kgl. Teater, Den Jyske Opera, Det Danske Teater, Landsdels-scenerne i Århus, Odense og Ålborg samt teatre optaget i Det Storkøbenhavnske Teaterfællesskab. Støtten kan desuden ydes til fremme af ny dansk dramatik, anskaffelse af teknisk udstyr og til andre aktiviteter, der kan fremme lovens formål.

Der kan gives tilsagn om tilskud og garanti.

Centrale aktivitetsoplysninger:

	R 99/00	R 2000	R 2001	R 2002	R 2003	B 2004	F 2005	BO 1 2006	BO 2 2007	BO 3 2008
1. Antal støttemodtagere fordelt på										
a. Stationær										
teatervirksomhed.....		4	3	3	2					
b. Projektstøtte.....		31	24	11	14					
c. Dans.....		11	16	7	23					
d. Turneteater.....		15	9	8	6					
e. Børneteater og op-										
søgende Teater.....		22	16	16	15					
f. International virksomhed.....		2	2	3	1					
g. Tidsskrifter og publikationer ..		5	3	3	3					
h. Fremme af ny dansk										
dramatik.....		5	5	4	4					
i. Anskaffelse af										
teknisk udstyr.....		21	21	0	0					
j. Stipendier til videre-										
uddannelse.....		6	11	5	3					
k. International teater-										
udveksling.....		-	-	-	30					
l. Andet.....		1	3	4	1					
2. Samlede tilskud										
procentvis fordelt på:										
a. Stationær teater-										
virksomhed.....		9	11	27	8	1				
b. Projektstøtte.....		17	25	17	18	27				
c. Dans.....		31	23	5	34	20				
d. Turneteater.....		13	9	10	10	8				
e. Børneteater og op-										
søgende Teater.....		25	20	35	18	28				
f. International virksomhed.....		1	3	4	4	0				
g. Tidsskrifter og										
publikationer.....		1	1	1	1	1				
h. Fremme af ny dansk										
dramatik.....		0	2	1	1	2				
i. Anskaffelse af										
teknisk udstyr.....		3	5	0	0	2				
j. Stipendier til										
videreuddannelse.....		0	0	0	0	0				
k. International teater-										
udveksling.....		-	-	-	7	7				
l. Andet.....		0	1	0	0	0				
m. Scenekunstnerisk udvikling ...		-	-	-	-	3				
n. Musikdramatik.....		-	-	-	-	1				
3. a. Antal ansøgninger.....		495	517	445	428					
b. Antal imødekomne										
ansøgninger.....		123	113	64	102					