

der er væsentlige kommercielle muligheder, herunder også på eksportmarkederne. I alt afsættes der 12 mio. kr. til produktionsstøtten.

Der afsættes midler til musikeksport, som fordeles af musikudvalget under Statens Kunstråd. Støtten skal dels gå til international transportstøtte, dels til musikfremstød i udlandet og international marketing. Der afsættes en rammebevilling på 10 mio. kr.

Til nr. 741

Kulturskoler, etablering og drift.

Socialdemokratiet ønsker – som led i vores målsætning om at udvikle børns og unges kreative og skabende evner – at støtte oprettelse af lokale kulturskoler, der kan tilbyde undervisning til børn og unge inden for kreative discipliner som billedkunst, drama og litteratur. Skolerne skal drives efter den samme model som de eksisterende musikskoler. Det er ulogisk, at alene undervisning i musik i dag modtager offentlig støtte, mens kommuner, der opretter skoler til undervisning i billedkunst, drama eller litteratur, ikke modtager hjælp til finansieringen.

Til nr. 742

Forbedret støtte til musikskoler.

Musikskolerne har gennem de senere år oplevet en voldsom søgning, der flere steder har skabt lange ventelister. Musikskolerne udgør en væsentlig del af Socialdemokratiets målsætning om at gøre flere børn og unge til aktive kreative personer frem for alene at være passive forbrugere af kulturtilbud. Derfor ønsker vi gradvis at øge den statslige refusionsprocent, som skolerne kan modtage, til de maksimale 25 pct. I 2004 indebærer det en forhøjelse af bevillingen til musikskolerne på 17 mio. kr.

Til nr. 744

Øget bevilling til teatrene.

En ny teaterlov – i sammenhæng med øgede bevillinger – skal give dansk teater det nødvendige fundament til at kunne sikre kvalitet og alsidighed i teaterudbuddet. Vi skal arbejde for, at den danske teaterpolitik hviler på klare kvalitetskrav og -kriterier. For at give teatermiljøet det nødvendige fundament for kvalitet og alsidighed skal teatrenes økonomiske situation forbedres, bl.a. gennem en støttestruktur, der mere entydigt opdeles til kunstnerisk udvikling henholdsvis administration, etableringen af en solidaritetspulje/katastrofefond og nye ledelses- og bestyrelsesstrukturer. Der skal fortsat arbejdes for en demokratisering af teaterkulturen, bl.a. gennem en ny og mere fleksibel abonnementsordning, en øget kulturindsats på børne- og ungdomsområdet og på arbejdsmarkedet samt en intensiveret formidlingsindsats.

Til nr. 745

Oprettelse af et teaterinstitut.

For at styrke grundlaget for teaterpolitiske beslutninger i og imellem kulturelle miljøer, der bliver stadig mere komplekse, argumenterer vi for, at viden om og forskning i teater og teaterkultur bør samles og styrkes gennem etableringen af et teaterinstitut. Et sådant institut bør være en uafhængig institution, der skal indsamle viden og forskning om teater og teaterkultur, indsamle statistik om teater og publikum, formidle dansk teater både nationalt og internationalt, udsende teaterfagblad m.m.

Til nr. 746

Tilskud til Det Danske Videoværksted

Det Danske Videoværksted i Haderslev skal have genoprettet sin bevilling, så den tiltænkte besparelse på godt en halv million kroner sløjfes.

Til nr. 747

Arbejderbevægelsens Bibliotek og Arkiv samt Kvinno tilbage på finansloven.

Socialdemokratiet ønsker at genoprette det statslige tilskud både til Arbejderbevægelsens Bibliotek og Arkiv og til Kvinno, som regeringen tidligere har fjernet fra finansloven. Begge institutioner