

skal have frihed til at afgøre, hvilke råd og nævn der ønskes nedsat og i givet fald hvordan. Et sådant princip indebærer, at kommunerne har mulighed for at indrette administrationen efter, hvad der i den enkelte kommune vurderes at være mest hensigtsmæssigt og effektivt.

Udvalget har i rapporten fundet det vigtigt at understrege, at de opgaver, som råd og nævn med administrative opgaver aktuelt varetager, fortsat skal løses. Frivillighedsprincippet indebærer alene, at det nu er kommunernes og amtskommunernes ansvar at træffe et valg med hensyn til opgaveløsningen.

Udvalget har overvejet en række konkrete kommunale råd og nævn. For visse råd og nævn kan der være særlige hensyn, der taler for at fravige hovedreglen om frivillighed. Især hensynet til at sikre samarbejde mellem forskellige myndigheder eller hensynet til borgernes retssikkerhed kan begrunde lovpligtighed. Udvalgets overvejelser er mundt ud i en anbefaling om, at integrationsrådene, amtsmusikudvalgene, museumsrådene, folkeoplysningsudvalgene og de grønne råd gøres frivillige.

### 3. Hovedpunkter i lovforslaget

Det er amtsmusikudvalgenes opgave at fremme musiklivet i amtet, henholdsvis kommunen og herunder samordne den musikalske virksomhed i området. Udvalgene indgiver indstilling til amtsrådet, henholdsvis kommunalbestyrelsen samt Kunstrådet om støtte efter musiklovens § 3.

I den oprindelige lov om musik, lov nr. 306 af 10. juni 1976, var det frivilligt for amtsrådene at oprette amtsmusikudvalg. I perioden efter lovens vedtagelse oprettede samtlige 14 amtsråd amtsmusikudvalg. Dog etablerede Frederiksberg og Københavns Kommuner ikke lignende udvalg. Ved en lovændring i 1981 blev oprettelse af amtsmusikudvalg, henholdsvis kommunale musikudvalg, gjort obligatorisk, hvilket de har været siden.

Med den foreslåede ændring af musikloven gøres det frivilligt for henholdsvis amtsrådene og kommunalbestyrelserne i Bornholms Kommune samt Københavns og Frederiksberg Kommuner at nedsætte amtsmusikudvalg.

### 4. Økonomiske konsekvenser for stat, kommuner og amtskommuner

En beslutning hos de relevante myndigheder om ikke at opretholde amtsmusikudvalg eller kommunale musikudvalg kan medføre en mindre besparelse for de pågældende amtskommuner og kommuner. Lovforslaget har ingen økonomiske konsekvenser for staten.

### 5. Administrative konsekvenser for stat, amter og kommuner

En beslutning hos de relevante myndigheder om ikke at opretholde amtsmusikudvalg eller kommunale musikudvalg kan medføre en administrativ lettelse for de pågældende amter og kommuner. I de tilfælde, hvor administration af ansøgninger om støtte til musikformål og sagsbehandling af andre henvendelser blot flyttes fra amtsmusikudvalget til forvaltningen vil denne lettelse være minimal. Lovforslaget har ingen administrative konsekvenser for staten.

### 6. Erhvervsøkonomiske konsekvenser

En beslutning hos de relevante myndigheder om ikke at opretholde amtsmusikudvalg eller kommunale musikudvalg vil isoleret set ikke have erhvervsøkonomisk betydning. Såfremt en beslutning om ikke at opretholde amtsmusikudvalget samtidig fører til færre amtskommunale udgifter til musiklivet generelt, kan det få negative konsekvenser for musikbranchen og en række tilstødende serviceerhverv. Amtskommuners og kommuners budgetlægning vurderes imidlertid ikke at have direkte sammenhæng med nærværende forslag. Derfor er den samlede vurdering, at lovforslaget ingen erhvervsøkonomiske konsekvenser har.

### 7. Administrative konsekvenser for erhvervslivet

Lovforslaget har ingen administrative konsekvenser for erhvervslivet.

### 8. Miljømæssige konsekvenser

Lovforslaget har ingen miljømæssige konsekvenser.

### 9. Administrative konsekvenser for borgerne

Lovforslaget har ingen administrative konsekvenser for borgerne.

### 10. Forholdet til EU-retten

Lovforslaget indeholder ikke EU-retlige aspekter.