

steren nævner alligevel en række af de ting, som jo netop er public service i dag. Hvor adskiller det sig så fra det nuværende?

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jamen der vil ikke være store og væsentlige forskelle på det nye TV 2 og det gamle TV 2, men den afgørende forskel vil være, at vi ikke har blandingsøkonomien mellem statsstyring og statspenge i de elektroniske medier, når vi taler TV 2, hvor vi oplever, at vi har et TV 2, som er ude at agere på et marked, hvor det er ved at udkonkurrere vores 32 forskellige danske aviser, der har ret trænge forhold, og som føler sig meget klemt af TV 2, der er støttet af statspenge og af at være en statslig organisation.

Kl. 13.15

Nu får vi rene linjer. Nu har vi et stærkt Danmarks Radio; vi får et stærkt TV 2, som vil have public service-forpligtelser hæftet på sig, og aftalepartierne vil være mere specifikke i de krav, vi vil stille til den kommende køber af TV 2.

**Jytte Andersen (S):**

Jeg vil godt gøre kulturministeren opmærksom på, at Socialdemokratiet faktisk var det eneste parti indtil i går, der er kommet med et mediepolitisk udspil, og det er selvfølgelig, fordi vi er optaget af det.

Det, vi er meget optaget af, er public service-forpligtelsen, og den fremgår faktisk ikke særlig klart i udspillet her. På side 12 tales der om begrænsning af public service-forpligtelsen. Skal det forstås på den måde, at public service-forpligtelsen i en eventuel aftale snævres ind til nyhedsformidling, og at der så efterfølgende på et kontraktmæssigt grundlag skal stilles nogle krav til de film, den underholdning, den indsigt, den dokumentation og sådan noget, der kommer ind i folks stuer?

Det eneste, vi er optaget af, er, hvad der kommer ind i folks stuer, hvad de kan se, om der er kvalitet, lædighed, oplysning, og ministeren er nødt til at klargøre lidt mere præcist, hvad det er, TV 2 sender ind i folks stuer ikke bare år 1, men måske også år 5, hvor der eventuelt er udenlandske investorer, som skal tjene noget mere.

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Jamen de krav, der bliver stillet i år 1, er de samme krav, der bliver stillet i år 5, 6, 7, 8 afhængig af, hvor lang tid den aftale kommer til at løbe.

Sagen er den, at vi så at sige har trumfen, fordi vi kan trække sendetilladelsen væk. Det vil sige, at den kontrakt, der bliver lavet i år 1, vil også gælde i den periode, som vi nu engang aftaler med aktørerne at de skal have lov til at sende på den sendetilladelse, som betyder, at man kommer ud med TV 2.

Der laver vi en public service-kontrakt, forstået på den måde, at vi stiller nogle krav til den aktør, og det er nogle kvalitetskrav på de nævnte områder – aktualiteten, dramaet, debatten, spillefilmene, kulturen – og de krav skal han leve op til fra dag 1 til den dag, hvor hans kontrakt udløber.

**Jytte Wittrock (S):**

Med hensyn til public service-krav i det gamle medieforlig og dem, vi har haft tidligere, har der også været stillet krav til de lokale medier. Det er noteret, at der er lempet på nogle krav, men man sætter tiden til nyhederne ned for de lokale mediers vedkommende til ½ time. Har ministeren, ud over at der bliver stillet krav om, at kvaliteten så skal være højere, overvejet, at man også kunne ønske sig andre ting opfyldt på den sendeflade, som et dansk medie har?

Man kunne forestille sig, at de kunne bruge samsendingsmuligheden til at sende danskproducerede børneudsendelser, danskproducerede ungdomsudsendelser, nyhedsudsendelser for unge osv., noget, som kunne være med til at give et helhedsbillede, som var flottere end det, vi har præsteret indtil nu.

**Kulturministeren (Brian Mikkelsen):**

Altså det, der er væsentligt for os med liberaliseringen af det, vi kalder – hvad skal man sige – regionaliseringen af TVDanmark-området, er jo, at her får de en reel mulighed for at gå ud i konkurrence med de andre medier, der er regionale, det vil sige, at vi fremmer pluralismen.

Det, at vi har sat kravet ned fra 1 time til ½ time betyder jo ikke, at man absolut kun må have ½ time, man må godt have 1 time eller 2 timer. Men det er et ønske, der har været fra mange af stationerne, fordi de har haft svært ved at fylde sendefladen ud i nogle perioder. Det giver altså stationerne noget mere fleksibilitet, og jeg tror, at det fremmer deres mulighed for at sende kvalitetsnyheder.

Jeg har ikke tænkt mig at stille yderligere public service-krav til TVDanmark-stationerne eller til dem, som har koncession så at sige på