

nene ikke i år. I år besluttede man, at man skulle have lukket.

Kl. 15.15

Kunne dette ansættelsesstop, som den nuværende regering og dermed også vores kulturminister lige har omtalt, ikke have været udformet på en anderledes måde, således at Frilandsmuseet fortsat kunne have haft åbent i påsken også i år?

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg synes, jeg relativt tidligt forsøgte at forklare spørgeren, at Kulturministeriet intet har med den beslutning at gøre overhovedet, at det er Nationalmuseet selv, at det er Nationalmuseets direktør, som fastsætter åbningstider. Her var der jo så nogle tekniske forklaringer på, at man har valgt ikke at ville holde åbent på Frilandsmuseet i påsken.

Jeg kan da kun som privatperson, som besøgende, som familiemenneske opfordre til, at man holder åbent, for det er nogle fremragende oplevelser, man får ude på Frilandsmuseet, men det er en direktionsbeslutning. Det er ikke en ministerbeslutning, og det er ikke en folketingsbeslutning.

Peder Sass (S):

Kunne ministeren gøre sig nogen overvejelser omkring dette spørgsmål om, at det alene er direktørens ansvar, og at det i loven eller i vejledningerne gøres klart, at man via de bevillinger, der gives fra offentlig side til museumsvirksomhed, sikrer, at der er en sådan tilgængelighed til de bevaringsmæssige værdier, at befolkningen ikke snydes for disse oplevelser?

Finder ministeren det acceptabelt, at det alene er direktøren, der har det ansvar, at disse værdier ikke bliver tilgængelige for befolkningen?

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Det er jo et spørgsmål om resultatkontrakter mellem minister og institution. Vi har lavet nogle resultatkontrakter med Nationalmuseet om, at vi gerne vil have flere besøgende ind på f.eks. Nationalmuseet og Frilandsmuseet. Det må vel så være op til Nationalmuseet for Frilandsmuseets vedkommende at sørge for, at der er nogle fornuftige åbningstider.

Jeg forventer, at man fremover også har åbent i påskedagene på Frilandsmuseet. Det er en god start, det er en god anledning til at åbne museet. Men jeg kan kun henstille til det, og så håber jeg

på, at de kan leve op til det. Jeg har forstået på Nationalmuseet, at det vil de også gøre næste år.

Hermed sluttede spørgsmålet.

Spm. nr. S 1731

11) Til kulturministeren af:

Peder Sass (S):

»Hvilke initiativer agter ministeren at tage for at sikre, at der ikke gennemføres en højere brugerbetaling, herunder entré på de statslige museer?«

Kulturministeren (Brian Mikkelsen):

Jeg forstår spørgsmålet således, at det drejer sig om entré til de permanente samlinger på statslige museer under Kulturministeriet.

Spørgsmålet om entréniveau kan indgå i ministeriets resultatkontrakt med en institution, men efter den gældende ordning er det som hovedregel overladt til det enkelte museums direktør at fastsætte entreen under hensyn til det enkelte museums særlige forhold, herunder rabatordninger eller andre brugerbetalingsordninger.

Ministeriet har dog fastsat enkelte overordnede rammer for entré på statslige museer, idet ministeriet i sin godkendelse af indførelsen af entréordninger har forudsagt, at der er særlige rabatter for pensionister, at der gives gratis adgang til børn i forbindelse med undervisning, og at der er gratis adgang for alle besøgende om onsdagen.

Jeg finder delegationen af ansvar til museets direktør hensigtsmæssig, og jeg agter derfor ikke at tage initiativer, der skal sikre, at der ikke sker forhøjelser af entreen til statslige museer under Kulturministeriet. Jeg mener nemlig ikke som udgangspunkt, at vi politikere skal fastsætte generelle bestemmelser om niveauet for entré for museer.

Museerne rapporterer løbende til ministeriet om deres virksomhed, herunder om deres entré. Ministeriet følger naturligvis med interesse museernes tilbagemeldinger herom, og konkrete forhold kan i givet fald tages op til drøftelse mellem en institution og ministeriet.

Peder Sass (S):

Som ministeren har oplyst, har en række museer gratis adgang en gang om ugen til museet. Kan ministeren garantere, at denne ugentlige gratisdag fastholdes?