

for at udsætte igangsætning af lovgivningen. Det er det, man kalder forsvarlig lovgivning.

Det er ikke en forsvarlig måde at ændre et lovgrundlag i dets fordelingsnøgle. Det er det, der er problematisk, og det, forslaget til vedtagelse går ud på, er, at det her Folketing må tage ansvaret for, at regeringen kommer på ret kurs, når det drejer sig om kvalitet i lovgivningen.

Anden næstformand (Poul Nødgaard):
Fru Ester Larsen som ordfører.

Ester Larsen (V):

Forespørgerne ønsker oplysning om danske forfatters fremtidige arbejds- og indkomstvilkår.

Besvarelsen af forespørgslen forudsætter en nærmere definition af, hvem der er omfattet af begrebet forfatter. Forstår man alene personer, der lever af et skrive bøger, personer, der lever af at skrive, altså journalister, der indimellem udgiver bøger, personer, der ved siden af arbejdet som undervisere skriver lærebøger, personer, der har bogudgivelser som bibeskæftigelse eller hobby, personer, der illustrerer, redigerer, oversætter bøger? Når man taler om fremtidens indkomstvilkår for forfattere, så er det jo meget afgørende at vide, om den relevante gruppe omfatter alle 18.661 personer, som modtog biblioteksafgifter i 2001, eller om vi taler om et væsentligt lavere antal.

En oversigt over indtægter for gruppen, som modtager bibliotekspenge, vil med meget stor sandsynlighed vise et indkomstniveau, der ligger pænt over gennemsnittet for danskere. Gruppen omfatter et relativt stort antal højtuddannede og vellønnede personer, heriblandt en hel del folketingsmedlemmer.

Man bør endvidere være opmærksom på, at gruppen vokser, ja, næsten eksplosivt, idet antallet fordobles på 5 år.

I 1981 var der 5.000 indmeldte, i 1991 godt 9.000, og i 2001 som nævnt 18.661. Men det kan tilføjes, at der blandt disse er en hel del, som alene har ydet mindre bidrag, f.eks. til årbøger.

Kl. 15.25

Biblioteksafgiften på ca. 140 mio. kr. er en massiv støtte, og den udgør da også den helt dominerende del af statens støtte til litteratur. Sammenholdt med niveaue for biblioteksstøtte i andre lande er det danske niveau ekstremt højt. Det er også et særkende for Danmark, ja, det er faktisk ganske enestående, at penge defineret som kulturstøtte fordeles til 18.000 mennesker.

Det er positivt, at det nu er besluttet, at et udvalg med repræsentation af forfattere skal fremkomme med forslag til, hvordan denne meget væsentlige del af kulturstøtten bedst opfylder sit formål. Så spørgsmålet om forfatternes fremtidige indkomstvilkår vil, for så vidt angår biblioteksvederlaget, være ganske afhængigt af udfaldet af det arbejde.

Men jeg vil godt understrege, at det er og hele tiden har været Venstres holdning, at når denne støtte er defineret som en støtte til dansk sprog og kultur, er det i særlig grad forfattere, der er målgruppen. Så jeg har en stærk forventning om, at forfatternes vilkår vil blive forbedret efter en ændring af biblioteksvederlaget.

Når det gælder de øvrige støtteordninger, er de jo blevet gennemgået af ministeren, og bevilningerne er stort set på niveau med bevillingerne i år 2000. Ved en enklere og mere fleksibel organisation af kulturstøtten kan det sikres, at en relativt større del af statens midler kommer de skabende kunstnere, og her de litterære forfattere, til gode.

Som tidligere nævnt er det en væsentlig kerne i offentlig kulturstøtte at sikre, at der kan skabes kunst i samfundet, og også på dette område gælder det om at sikre de spirende talenter, det såkaldte vækstlag.

Og jeg vil gerne fremsætte et forslag til vedtagelse fra V og K:

Forslag til vedtagelse

»Folketinget understreger dansk litteraturs betydning for vor kultur og vort sprog og opfordrer regeringen til fortsat at sikre forfatterne og litteraturen bedst mulige vilkår.«
(Forslag til vedtagelse nr. V 41).

Anden næstformand (Poul Nødgaard):

Der er nu fremsat følgende forslag til vedtagelse: (Se ovenfor). Også dette forslag indgår herefter i forhandlingen.

Der er et par korte bemærkninger til fru Ester Larsen fra hr. Ole Sohn og fru Mette Frederiksen. Først hr. Sohn.

(Kort bemærkning).

Ole Sohn (SF):

Jeg vil gerne høre fru Ester Larsen give et par eksempler på, hvilke slags forfattere der efter Venstres mening udfører et væsentligt bidrag til