

Kl. 14.35

Med de bemærkninger synes jeg, at vi har haft en god, lang, konstruktiv debat om kulturpolitik, som forhåbentlig ikke er en enlig svale, men kan danne grundlag for, at vi løbende tager flere kulturpolitiske debatter.

Det er i hvert fald vores ønske, at vi får trukket kulturpolitikken mere centralt ind i den politiske debat, også fordi vi ser en sammenhæng mellem kulturpolitikken og de dele af politikken, som har med uddannelse og viden at gøre. Kulturpolitikken er i meget tæt sammenhæng med, hvordan fundamentet for vores videns- og velfærdssamfund skal udvikle sig.

Det er også derfor, jeg flere gange har gjort mig til talsmand for, at man i virkeligheden burde omdanne Kulturministeriet til Ministeriet for Dansk Sprog og Kultur netop for også at fastholde den sammenhæng, der er i, hvordan vi tilrettelægger både opdragelsen og uddannelsen af de kommende generationer.

Afslutningsvis skal jeg ud over at takke for debatten sige, at vi i konsekvens af det, vi har tilkendegivet her undervejs, jo ikke kan stemme for det af regeringens fremsatte forslag til vedtagelse, i og med at vi jo på en række områder, for at sige det pænt på jysk, har kritiseret en række af de tiltag, der har været foretaget. Så en konsekvens er jo naturligvis, at vi ikke kan bakke op om den førte politik.

**Anden næstformand (Poul Nødgaard):**  
Fru Jytte Andersen som ordfører.

**Jytte Andersen (S):**

Jeg skal på vegne af Socialdemokratiet også give udtryk for vores holdning til det fremsatte forslag til vedtagelse fra fru Ester Larsen og fru Carina Christensen, som jo i sit indhold kan lyde relativt tilforladeligt.

Når vi alligevel stemmer imod, hænger det faktisk sammen med, at formuleringerne jo ikke dækker den faktiske virkelighed. Vi ønsker ikke at tilslutte os »regeringens ønske om at udvikle dansk kulturliv« og, som det står her »i samspil med kulturens og kunstens skabere«. Det kunne jo, hvis man tog det for pålydende, være rigtigt og godt, men når det hviler på de beslutninger, der er truffet, og når det hviler på det udspil til en kunststøttereform, som er lagt frem, og som jeg har sagt flere gange i løbet af debatten forekommer os at være udtryk for en meget, meget stærk centralisme, så ønsker vi altså ikke at give vores støtte til forslaget til vedtagelse, for det må

jo under alle omstændigheder rumme det, som kulturministeren har nævnt og lagt frem.

Jeg synes ikke, det er helt rigtigt, når kulturministeren siger, at dagens debat kun har handlet om økonomi. Den har også handlet om: Hvad er det for et grundlag, vi skal give nye unge, spirende kunstnere? Hvad er det for nogle rammer for et kulturliv, som kan give befolkningen en opfattelse i deres hverdag af, at vi lever i et velfærdssamfund, at vi lever i et samfund, hvor der skal være nogle kulturelle oplevelser, hvor der skal være nogle muligheder for at fordybe sig, og hvor der er mulighed for at få nogle indsigter?

Det er sådan set det, der ligger i det, når vi siger vækstlaget og vækstlagets betydning for kulturlivet og kunsten. Det synes jeg faktisk, vil jeg gerne sige til kulturministeren, hvis kulturministeren i øvrigt hører efter, at det har debatten for os også handlet om.

Så har den selvfølgelig også handlet om offentlig støtte, og det hænger jo meget sammen med, at Danmark er et lille land. Vi er et lille sprogområde, og derfor er det faktisk nødvendigt ikke bare med politisk bevågenhed, som man jo kan give udtryk for ved ord, men også en politisk bevågenhed, der udmønter sig i, at der er nogle reelle rammer for den frie, uafhængige kunsts og kulturs udfoldelse, en udfoldelse, som ikke alene handler om markedskræfterne, ikke alene handler om, at der er donationer og sponsorer osv., som kaster blikket ud over et kulturliv og en gang imellem falder ned som et legat, eller hvad det nu måtte være.

Vi har en særlig forpligtelse over for det nye, for det gryende og for det, der er morgendagens kulturliv og morgendagens kunstliv. Det er det, vi vil være optaget af.

Jeg vil selvfølgelig godt komme til en hvilken som helst drøftelse eller forhandling, som kulturministeren vil indkalde til, for vi så gerne, at dansk kulturlovgivning ...

**Anden næstformand (Poul Nødgaard):**  
Fru Jytte Andersen, taletiden er overskredet.

**Jytte Andersen (S):**

... stadig væk hviler på 95 pct. konsensus.

Kl. 14.40

**Anden næstformand (Poul Nødgaard):**  
Jeg må sige til fru Jytte Andersen, at taletiden er stærkt overskredet. Der er taletidsregler.