

det er et forslag, som hr. Naser Khader står bag, eller er det?

(Kort bemærkning).

Naser Khader (RV):

Til hr. Vesselbo: Selvfølgelig bruger vi meget tid på at diskutere økonomi, for regeringen har gjort kulturpolitik til erhvervs politik. Det er jo det, der er årsagen. Jeg synes, det er forkert. Der er ting, man bare ikke kan måle med penge.

Til hr. Jens Rohde: Jeg er glad for, at du peger på, at ...

Første næstformand (Svend Auken):

Undskyld! »Vi er glade for, at hr. Jens Rohde peger på«, ikke!

Naser Khader (RV):

Undskyld! Det er i orden.

Første næstformand (Svend Auken):

Godt!

Naser Khader (RV):

Jeg er jo ikke født her, så jeg skal lige vænne mig til det.

Første næstformand (Svend Auken):

Der er mange indfødte danskere, der har svært ved at overholde Folketingets regler, så det er ikke noget specielt.

Naser Khader (RV):

Til hr. Jens Rohde: Jeg er glad for, at der bliver peget på, at skattestoppet er regeringens vision, regeringens ambition, og at det er det eneste, man arbejder for.

Jeg synes, at skattestoppet er uambitiøst. Jeg synes, at skattestoppet er forkert. Jeg synes hellere, at man skulle se på vores skattereform og lade sig inspirere af den. Vi vil have skatten ned på arbejde. Det er også et svar senere til fru Ester Larsen.

Kl. 14.05

Så til den forhenværende kulturministers citat. Jeg er ikke enig i, at der skal spares på kulturen. Jeg er enig i, at man skal omprioritere. Man skal måske spare på områder, hvor der har været lidt for meget. Men det er vigtigt, at man først undersøger områderne, at man evaluerer områderne og derefter sparer. Jeg er imod, at man bare sparer med en grønthøstermetode hele vejen igennem. Det synes jeg er forkert.

(Kort bemærkning).

Eyvind Vesselbo (V):

Hr. Naser Khader bekræfter jo til fulde, at det, De Radikale beskæftiger sig med på kulturområdet, er økonomi og skat. Det er stort set det, hr. Naser Khader har stået her og sagt, nemlig økonomi, skat og besparelser. Hvor er visionerne i de kulturradikales parti henne? Hvorfor kan vi ikke få en debat om kulturpolitikken? Jeg ved godt, at det her er en debat om regeringens kulturpolitik. Men når man kritiserer regeringens kulturpolitik, må man vel have et alternativ. Og det er åbenbart ikke det, hr. Naser Khader har. Hr. Naser Khader kan snakke om økonomi, økonomi og økonomi og skat og besparelser. Det er altså den konklusion, vi kan drage her af De Radikales kulturpolitik: Det er penge, men ikke visioner, immaterielle ting, perspektiver osv., for dem har vi ikke hørt noget om. Nu er der selvfølgelig heller ikke så meget tid at tale i, men det burde jo kunne lade sig gøre.

(Kort bemærkning).

Ester Larsen (V):

Det er meget interessant, at hr. Naser Khader erklærer stor velvilje til at spare på områder, hvor der er bevilget for meget. Nu ville det være meget hjælpsomt, hvis hr. Naser Khader ville give en lille anvisning på, hvor det så er, vi skal analysere for at finde midler til omprioritering.

Første næstformand (Svend Auken):

Så er det hr. Naser Khader, og derefter tror jeg, at vi går over til hr. Keld Albrechtsen i ordfører-rækken.

(Kort bemærkning).

Naser Khader (RV):

Hr. Eyvind Vesselbo spørger: Hvad vil De Radikale? Det vil jeg da gerne fortælle en anden gang. I øjeblikket diskuterer vi regeringens og Dansk Folkepartis kulturpolitik. Og jeg kan henviser til Det Radikale Venstres holdning i forhold til den politik. Vi har reageret hver evig eneste gang, regeringen har foretaget sig noget på området. Så der har man også kunnet høre vores holdning.

Men det, der optager os meget, er faktisk kulturen i bred forstand. Det er også børnekultur. Det er idræt, også i forhold til folk, der ikke er organiseret. Det er noget, vi kommer tilbage til lidt senere. Men det er ikke ud fra de økonomiske betragtninger, vi ser på de her ting.